PRIMA
UNITA’ DI APPRENDIMENTO

TITOLO: “INGRANIAMO…LA QUARTA!”

Anno Scolastico 2022-2023

CLASSI 4^

SEZIONI A-B-C-E

Terzo Circolo Didattico

“San Giovanni Bosco”

Bisceglie

CLASSE	N° ALUNNI	DOCENTI E DISCIPLINE	ALUNNI D.A.
IV A	**20**	**Boccasile Antonia**: Italiano, Inglese, Arte e Immagine. **Papagni Elisabetta**: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Ed.Fisica. **Bruni Annamaria**: Storia, Geografia, Ed. Civica. **Misino Vincenzo**: Religione.	
IV B	**20**	**Boccasile Antonia**: Italiano, Inglese, Arte e Immagine. **Papagni Elisabetta**: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Ed. Fisica. **Bruni Annamaria**: Storia, Geografia, Ed. Civica. **Misino Vincenzo**: Religione.	
IV C	**25**	**Valente Antonella**: Italiano, Inglese, Musica, Arte e Immagine. **Belfiore Maria Luisa**: Matematica, Scienze e Tecnologia, Ed. Fisica. **Bruni Annamaria**: Storia, Geografia, Ed. Civica. **Misino Vincenzo**: Religione. **Chiariello Angela**: Sostegno.	1
IV E	**22**	**Gadaleta Elisabetta Anna**: Italiano, Arte e Immagine, Storia, Ed. Civica, Musica. **Prete Paola**: Matematica, Scienze e Tecnologia, Geografia, Ed. Fisica. **Preziosa Francesca**: Inglese. **Pestillo Rosaria**: Religione. **Rutigliano Mariagrazia**: Sostegno.	1

PREMESSA

L'interclasse di quarta è formata dalle sezioni A-B-C-E. Dopo un'opportuna azione di accoglienza, sono state programmate attività per consentire il recupero e il consolidamento di conoscenze e competenze degli alunni in riferimento alla programmazione annuale del precedente anno scolastico. Successivamente sono state elaborate collegialmente le UDA del 1° e del 2° quadrimestre; esse fanno riferimento agli obiettivi inseriti nel Curricolo d'Istituto, rielaborato a settembre in sede dei Dipartimenti. Alla luce della legge 20/08/2019 n°.92, è stato elaborato il curricolo di educazione civica e, inoltre, sono stati individuati e inseriti competenze, abilità e contenuti di educazione civica per ogni disciplina.

LINGUA ITALIANA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti divario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. ***Ed. Civica:*** - Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, anche tenendo conto delle loro caratteristiche sessuali. - Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate. -Analizzare regolamenti (di un gioco di un'‘ emergenza sanitaria), valutandone eventualmente le procedure per attivarli e modificarli.	- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. ***Ed. Civica*** -Lavora seguendo le regole di convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Ascolto e parlato** -Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta. -Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione diretta e trasmessa. -Formulare domande precise e pertinenti -Ascoltare e comprendere le diverse tipologie di testi. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico	**Conoscenze relative al nucleo tematico** - Scambi comunicativo nel rispetto delle regole. - Il messaggio: comunicazione, spiegazione, conversazione e selezione delle informazioni principali. - Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. - I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e informativo per riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza utilizzando gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici.

-Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato o su un argomento di studio. ***Ed. civica:*** -Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate. -Analizzare e rispettare regolamenti della vita sociale. -Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.	***Ed. civica*:** -Riflessioni, opinioni collettive e personali.
Nucleo tematico **Lettura** -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto e lo scopo. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per conoscere un argomento. -Leggere diverse tipologie testuali, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. **Ed. civica** -Leggere e comprendere la carta dei Diritti dei bambini e i principali articoli della Costituzione Italiana, relativi sia ai diritti e i doveri dei cittadini, sia all'ordinamento della Repubblica. -Conoscere obiettivi dell'Agenda 2030.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** - Lettura strumentale corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo e poetico). - I dati essenziali espliciti. - Le tipologie testuali. - Funzione, argomento e scopo del testo: comprensione dei significati. - La struttura e gli elementi principali di vari tipi di testo. **Ed. civica** -La Carta dei Diritti dei Bambini. -Agenda 2030: Giornata Mondiale delle Nazioni Unite, Giornata Mondiale dell'infanzia, Giornata mondiale dei Diritti Umani, Giornata Internazionale dell'Educazione. -Giornata della Memoria.
Nucleo tematico **Scrittura** -Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre varie tipologie testuali reali e fantastiche. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. -Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -I testi narrativi realistici e fantastici (fantasy e fantascienza) e loro struttura e utilizzando i connettivi logici e spazio-temporali. -Testo descrittivo di persone, animali, ambienti e oggetti. -Discorso diretto e indiretto.
Nucleo tematico **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** -Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico. -Arricchire il patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Il lessico di base e dei modi di dire. -Il lessico specifico presente nelle tipologie testuali. -Parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico, anche con l'uso del computer. -Il dizionario.

-Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
Nucleo tematico **Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). -Discriminare in una frase o in un testo le parti del discorso. -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le principali convenzioni ortografiche. -Le parti del discorso: nomi, articoli, preposizioni, aggettivi, verbo.
Competenze chiave europee:	***Evidenze osservabili***
Competenza alfabetica funzionale	***Competenza alfabetica funzionale*** -Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. -Comprende messaggi e trascrive semplici testi con l'uso del vocabolario specifico. -Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	***Competenza digitale*** -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Strategie finalizzate all'ascolto attivo e all'autocontrollo. -Rielaborazione di testi ascoltati diretti o trasmessi. -Conversazioni libere e guidate su esperienze comuni e/o personali con definizione e controllo delle regole di intervento della comunicazione. -Discussioni di gruppo. -Prestare attenzione a situazioni comunicative orali diverse, in contesti abituali e inusuali, per individuare interlocutori, scopi, registri ed informazioni principali. -Ascolto e comprensione di testi narrativi: individuazione del narratore e riflessioni sul ruolo; riconoscimento di personaggi, tempi, luoghi e informazioni principali e secondarie in un testo ascoltato. -Verbalizzazioni di semplici vissuti ed esperienze personali, rispettando l'ordine causale e temporale. -Esposizione del contenuto di un testo letto e/o ascoltato. -Racconto orale di esperienze scolastiche. -Riflessione su fatti e problemi di attualità, esperienze personali, argomenti di studio.

	-Riconoscimento dello scopo comunicativo, del mittente, del destinatario di una pagina di diario, di una lettera. -Lettura silenziosa in funzione della consegna; lettura espressiva; lettura selettiva finalizzate a uno scopo. -Lettura di anticipazioni del contenuto partendo da titoli ed immagini. -Analisi di testi narrativi realistici e fantastici. -Riflessione sulle caratteristiche strutturali. -Individuazione della funzione della scrittura come risposta ad esigenze pratiche. -Lettura per memorizzare dati e informazioni per recitare poesie. -Analisi delle differenze tra lingua parlata e lingua scritta; trasformazione di un testo orale in un testo scritto. -Produzione di testi, narrativi: realistici e fantastici. -Riconoscimento ed utilizzo di adeguate strategie di scrittura in relazione allo scopo. -Conoscenza ed utilizzo delle fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto: la progettazione, la raccolta di idee, la scaletta, la produzione, la revisione e la correzione. -Produzione di racconti narrativi realistici e fantastici seguendo una traccia. -Produzione individuale libera. - Composizione di pagine di diario per esprimere emozioni, stati d'animo, esperienze. -Produzione di testi collettivi. -Avvio al lavoro di sintesi con le seguenti tecniche della sottolineatura, le sequenze, ricerca di parole chiave. -Produzione di poesie e/o testi creativi: cogliendo i messaggi, le metafore … - Giochi linguistici con parole e frasi. - Uso autonomo del dizionario. -Ricerca di parole sul dizionario. - Conoscenza ed utilizzo delle principali convenzioni ortografiche. - Conoscenza ed utilizzo dei segni di interpunzione. - Esercizi sull'uso corretto della punteggiatura. - Consolidamento dell'uso del nome, dell'articolo, dell'aggettivo e del verbo. - Individuazione di frasi costruite correttamente.
Metodologia	Partendo dall'esperienza, dai bisogni, dalle conoscenze, si cercherà di sollecitare gli alunni alla riflessione, alla concentrazione, all'ascolto, alla problematizzazione di un fenomeno comunicativo, alla manipolazione di materiale linguistico per osservare come reagiscono i vari fattori della comunicazione. Si adotteranno metodi attivi quali il brainstorming, l'ascolto attivo, attività laboratoriali di scrittura , di rielaborazione in modalità individuale e collettiva. esplorativa (di ricerca) e un approccio interdisciplinare e trasversale (di integrazione).
Risorse umane Interne/Esterne	Docenti di classe: curriculari, di sostegno.
Strumenti	Lim – tablet –libri – Computer nel laboratorio di informatica – fotocamera – materiali facilmente reperibili – schede - colori.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020).

	Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

INGLESE	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave/competenze culturali	***Evidenze osservabili***
Competenze -chiave ***Comunicazione nella lingua straniera*** ● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione	● Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;

di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. ● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. ● Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; ● Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Competenza digitale	● Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)	● Acquisire ed interpretare l'informazione ● Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)	● Assumere e portare a termine compiti e iniziative. ● Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
ABILITA'	**CONOSCENZE**
Competenze -chiave ***Comunicazione nella lingua straniera*** **Ascolto** (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante **Ed. Civica** La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. Edugaming **Parlato (produzione e interazione orale)** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. **Ed. civica** La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diverse, per situazioni differenti. Edugaming. **Lettura (comprensione scritta)** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **Ed Civica** Edugaming. **Scrittura (produzione scritta)** Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli	***Competenze -chiave*** ***Comunicazione nella lingua straniera*** ● Lessico e strutture relativi ai nuovi contesti: azioni legate alla routine quotidiana, le parti del giorno, le caratteristiche fisiche di persone e animali, gli oggetti personali di uso comune. ● Cultura: Big Ben, The british museum, ● I suoni: gr/cr, /r/, /gn/, i/ai, le parole dalla pronuncia simile. ● Tradizioni: Festivities. ● Gli avverbi di tempo e le preposizioni **in**, **at**. ● Present Simple dei verbi **to be**, **to have, to need** e **can.** ● Vocabulary: Time, months, daily routine ● Possessive case. ● Strutture relative alla descrizione della routine quotidiana, alla descrizione fisica di se stessi o di un compagno e di animali. ● Le strutture: What's time does he get up/go to school...?; At (time); What's he/she like?; he/she got a...; has he/she got...?; Yes he/she has; No, he/she hasn't; There is/There are; It's (name)'s (object); Is it (name)'s (object)?; Yes, it is/No, it isn't; How many...are there?; Is it a/an...?; Can/can't; Date, Time, Adverbs of frequency, Present simple.

auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **Ed civica** Formule di cortesia. **Riflessione sulla lingua** Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	
Competenza digitale	• Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) • Leggere un testo e porsi domande su di esso. • Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. • Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. • Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale. • Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. • Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. • Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.	***Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)*** • Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali • Leggi della memoria e strategie di memorizzazione • Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	1° quadrimestre
Attività	-Ascolto e comprensione. -Attività ludiche e sensoriali, privilegiando i canali uditivi e visivi. -Schede strutturate. -Esercizi -Conversation.
Metodologia	Lezioni frontali e interattive, lavoro personale, uso della LIM, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe. Utilizzo di linguaggi extra-verbali: mimica (TPR), movimento e disegno. Apprendimento per imitazione e memorizzazione (canzoni, scioglilingua, filastrocche, mini dialoghi, giochi di ruolo, storie). Attività ludiche e sensoriali, privilegiando i canali uditivi e visivi.
Risorse umane ***interne esterne***	Docenti della classe.
Strumenti	Class book, work book, lapbook, flashcards, posters, photocopy, Audio CD, puppets, games, LIM.

Valutazione	In itinere e finale. Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Con le osservazioni sistematiche si valuteranno: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Autovalutazione dell'alunno.

STORIA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. -Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. -Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. ***Ed. civica*** -Citare correttamente le fonti all'interno delle ricerche e delle fonti storiche.	-Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale anche del proprio passato e del proprio ambiente di vita. -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati, comprende testi storici proposti, sa individuare le caratteristiche ed elaborare semplici informazioni storiche, anche con risorse digitali. ***Ed. civica*** -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Uso delle fonti** - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ***Ed. civica*** -Ricercare le tradizioni locali più significative.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -La Storia…e le altre discipline -I diversi tipi di fonti storiche. -La linea del tempo. -Le carte geostoriche. -Il quadro di civiltà. ***Ed. civica*** -Le tradizioni locali.
Nucleo tematico **Organizzazione delle informazioni** -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Organizzatori temporali. -Organizzatori cognitivi: le linee del tempo e le carte geostoriche delle civiltà.
Nucleo tematico **Strumenti concettuali** -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ***Ed. civica*** -Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le prime civiltà dei fiumi: i Sumeri, i Babilonesi, gli Ittiti, gli Assiri. -Nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ***Ed. civica*** -Le migrazioni nell'antichità e oggi.

responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, solidarietà.	-L'importanza delle regole: il codice di Hammurabi (art. 3 della Costituzione).
Nucleo tematico **Produzione scritta e orale** -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente per rilevare somiglianze e differenze. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, fonti iconografiche e consultare testi di genere diverso cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Termini specifici del linguaggio disciplinare. -Ricerca di informazioni mediante testi e risorse digitali. -Rappresentazione grafica di conoscenze e concetti. -Mappe di sintesi. -Verbalizzazioni orali e scritte.
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	**Competenza digitale** -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche). -Acquisire ed interpretare l'informazione. - Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche).** -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. - Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni. -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. -Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	**Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)** -Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni -Formula proposte di lavoro, di gioco … -Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Collocazione e localizzazione delle varie civiltà su una carta geostorica -Individuazione delle caratteristiche ambientali di tutta l'area mediorientale. -Lettura, uso e costruzione di carte geostoriche e individuazione dell'area di sviluppo delle civiltà affrontate. -Descrizione delle somiglianze e differenze tra le civiltà esaminate. -Collocazione di eventi sulla linea del tempo. -Collocazione delle civiltà sul grafico temporale. -Individuazione della loro durata. -Confronto delle linee del tempo per l'individuazione della successione e della contemporaneità. -Nascita e sviluppo delle prime civiltà: Sumeri, Babilonesi, Hittiti, Assiri.

	-Osservazione di carte geostoriche e individuazione sulla carta geografica delle aree di insediamento delle diverse civiltà. -Confronto tra civiltà e fra presente e passato. -Raccolta di dati utili per elaborare un quadro di civiltà. -Lettura e analisi di fonti dirette (reperti) indirette. -Lettura e analisi di testi storici. -Lettura di testi e lezioni delle informazioni in relazione agli indicatori di civiltà. -Collegamenti fra testi e immagini. -Lettura e analisi di fonti storiografiche dalle quali ricavare informazioni
Metodologia	Muovendo dall'utilizzo dei libri di testo, dai media oggi disponibili gli alunni amplieranno questa dimensione di apprendimento. La possibilità di usufruire di ogni opportunità permetterà un lavoro pedagogico ricco. Questo lavoro sarà indispensabile per avvicinare gli alunni a ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagare i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni. Gli alunni incominceranno ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della Storia e i loro molteplici significati.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti
Strumenti	Lim, internet, testi, linea del tempo, materiale strutturato e non.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

EDUCAZIONE CIVICA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. -Conoscere l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. -Rispettare la privacy. -Conoscere i principi della legalità e della diversità. -Conoscere il regolamento dell'Istituto.	-Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.** -Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia. -Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. - Conoscere e mettere in atto il regolamento dell'Istituto.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -La Carta dei Diritti dei Bambini. -Agenda 2030: Giornata Mondiale delle Nazioni Unite, Giornata Mondiale dell'infanzia, Giornata mondiale dei Diritti Umani, Giornata Internazionale dell'Educazione. -Giornata della Memoria. -Le regole nei diversi ambienti di vita -La solidarietà. -Il regolamento dell'Istituto.
Nucleo tematico **Sviluppo sostenibile, educazione alimentare, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, educazione stradale.** -Ricercare le tradizioni locali più significative. -Conoscere l'ambiente antropizzato e avviare alla conoscenza e all'integrazione delle nuove culture.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le tradizioni locali relative alle principali festività. -La tutela dell'ambiente e del patrimonio culturale.
Nucleo tematico **Cittadinanza digitale** -Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del proprio patrimonio ambientale.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. -Acquisire ed interpretare l'informazione.	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** -Legge l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. -Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	**Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)** -Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. -Sostiene la propria opinione con argomenti coerenti. -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni. -Formula proposte di lavoro, di gioco …

	-Confronta la propria idea con quella altrui. - Conosce i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE.
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE.
Attività	-Letture. -Conversazioni. -Esecuzione di schede. -Completamento di testi bucati. -Risposte a questionari, a domande a scelta multipla, vero/falso. -Rappresentazioni grafiche. -Verbalizzazioni orali e scritte.
Metodologia	Discussione in classe; Brainstorming; lezione frontale esperienze di cooperative learning, attività di tutoring, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, peer to peer.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti.
Strumenti	Letture, LIM, uso di Internet, materiale strutturato e non.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

GEOGRAFIA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. -Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. -Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico. ***Ed. Civica*** -Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere la loro peculiarità	-Coglie lo spazio geografico come sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Acquisisce e interpreta l'informazione. -Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche di vario tipo e progettare percorsi. -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc..) con particolare attenzione a quelli italiani. -Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali e ne individua collegamenti e relazioni. ***Ed. Civica*** -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Orientamento** -Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.) ***Ed. civica*** -Conoscere l'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -L'orientamento. -Strumenti per orientarsi. -Le fotografie. -Le carte geografiche. -La riduzione in scala. ***Ed. civica*** -L'evoluzione degli strumenti per orientarsi: dalla bussola al GPS.
Nucleo tematico **Linguaggio della geo-graficità** -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. -Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Localizzare le aree climatiche. **Ed. Civica** -Riconoscere l'ambiente come sistema dinamico e considerare la tutela dei processi naturali.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Geografia e territorio. -La geografia e le altre discipline. -Tabelle e grafici- -Carte in base alla scala. -Carte in base al contenuto. -Il mappamondo, il planisfero. -Il reticolo geografico: paralleli e meridiani. -La posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. -Il clima: fenomeni atmosferici e fattori climatici. -Le fasce climatiche della Terra. -I climi in Europa. -I climi in Italia. **Ed. Civica** I cambiamenti climatici.

Nucleo tematico **Paesaggio** -Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ***Ed. civica*** -Conoscere l'ambiente antropizzato e valorizzare le colture tipiche del territorio.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Gli elementi fisici del territorio italiano: catene montuose, colline, pianure, fiumi, laghi, mari. -Gli ambienti di terra (Alpi e Prealpi, Appennini, colline, vulcani, pianure) ***Ed. civica*** -Le attività umane nei diversi ambienti.
Nucleo tematico **Regione e sistema territoriale** -Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano. ***Ed. civica*** -Riconoscere l'ambiente come sistema dinamico e considerare la tutela dei processi naturali.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le regioni climatiche italiane. -Le Alpi e le Prealpi -Gli Appennini. -Le colline italiane. -I vulcani. -Le pianure italiane. ***Ed. civica*** -I terremoti.
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	**Competenza digitale** -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) -Acquisire ed interpretare l'informazione. -Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)** -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. -Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni. -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. -Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	**Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)** -Valuta aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni -Formula proposte di lavoro, di gioco … -Ripercorre verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Consolidamento delle capacità di orientamento mediante i punti cardinali e la bussola. -Conoscenza degli elementi del reticolo geografico: meridiani e paralleli. -Conoscenza delle coordinate geografiche: latitudine e longitudine. -Ricerca, classificazione, lettura ed analisi di carte di varia tipologia

	-Comprensione del concetto di riduzione in scala e del simbolismo nelle carte. -Utilizzo della scala grafica e/o numerica per individuare le distanze reali di elementi rappresentati su carta. -Organizzazione di dati in tabelle e grafici. -Individuazione delle fasce climatiche della Terra e dei climi in Europa e in Italia. -Individuazione dei principali elementi morfologici dell'Italia e dei cambiamenti naturali del paesaggio geografico. -Individuazione della posizione, dei confini, della forma dell'Italia sul globo
Metodologia	L'impostazione metodologica partirà dalla raccolta di informazioni, dall'organizzazione dei dati per giungere infine alla sintesi conclusiva utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Si adotteranno metodi attivi quali discussioni, il brainstorming, l'ascolto attivo e attività laboratoriali individuali e di gruppo.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti
Strumenti	LIM, internet, testi, carte geografiche, mappe concettuali materiale strutturato e non.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

MATEMATICA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali. -Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. -Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. -Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi. ***Ed. civica*** -Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. -Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.	-Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. -Utilizza strumenti per il disegno geometrico. -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto. ***Ed. civica*** -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Numeri** -Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. -Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. -Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. -Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali -Eseguire divisioni con dividendo intero e/o decimale e divisore a 2 cifre. -Individuare multipli e divisori di un numero. -Operare con le frazioni e riconoscerle. -Individuare la frazione complementare ad una frazione data. -Leggere, confrontare ed ordinare frazioni. -Risolvere situazioni problematiche con differenti strategie risolutive. -Inventare e risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni. ***Ed. civica*** -Riconoscere i numeri come espressione di uguaglianza e armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -La storia dei numeri. -Il sistema di numerazione decimale. -Il periodo delle migliaia. -I numeri naturali entro il 999.999: rappresentazioni grafiche, lettura e scrittura in cifre e in lettere. -Scomposizioni e composizioni, confronti e ordinamenti entro il 999.999. -Le quattro operazioni in riga e in colonna entro il 999.999. -Le proprietà delle quattro operazioni. -Moltiplicazioni in colonna con più di 2 cifre al moltiplicatore. -Moltiplicazioni per 10, 100, 1000. -Divisioni con 2 cifre al divisore. -Divisioni per 10, 100, 1000. -Multipli e divisori di un numero. -Le frazioni. -Le frazioni complementari ed equivalenti. -Le frazioni proprie, improprie, apparenti. -I problemi: analisi dei dati e della/delle richieste, elaborazione di una strategia, rappresentazione visiva. ***Ed. civica*** -La nascita e l'importanza dei numeri nella storia delle civiltà.
Nucleo tematico **Spazio e figure**	**Conoscenze relative al nucleo tematico**

-Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. -Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. -Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). -Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. -Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	-Le linee nel piano. -Posizione delle linee nel piano. -Gli angoli e la classificazione. -Misurazione degli angoli. -Rotazione, simmetria e traslazione -Riduzioni e ingrandimenti. -Classificazione dei poligoni ed elementi. -Poligoni isoperimetrici, equivalenti, congruenti.
Nucleo tematico **Relazioni, dati e previsioni** -Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Usare le nozioni di frequenza, moda media e mediana.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le classificazioni e i diagrammi. -Le relazioni. -Indagini e grafici. -La moda e la media aritmetica.
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	**Competenza digitale** -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) -Acquisire ed interpretare l'informazione. -Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)** -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. -Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana. -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Assumere e portare a termine compiti e iniziative. -Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	**Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)** -Formula proposte di lavoro, di gioco … -Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. -Formula ipotesi di soluzione.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Esercizi orali e scritti. -Numerazioni, confronti, ordinamenti, lettura e scrittura di numeri, scomposizioni e composizioni. -Operazioni in riga e in colonna. -Calcoli veloci. -Problemi aritmetici. -Giochi matematici e attività di logica. -Creazione di mappe. -Rappresentazioni grafiche, raggruppamenti e classificazioni.

	-Indagini, creazione di tabelle e grafici. -Conversazioni guidate e spontanee. -Esercizi VERO/FALSO, esercizi a scelta multipla. -Verbalizzazioni orali e scritte.
Metodologia	Lezioni frontali e interattive, esperienze di cooperative learning, attività di tutoring, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, materiale in formato digitale costruzione di mappe, peer to peer.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti.
Strumenti	Materiale strutturato e non, libri, schede strutturate e non, computer, LIM.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

SCIENZE E TECNOLOGIA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. -Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. -Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. ***Ed. civica*** -Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. -Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.	-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. ***Ed. civica*** -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Oggetti, materiali e trasformazioni** -Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. -Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). ***Ed. civica*** -Conoscere la ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà…) sulla salute. -Comprendere l'importanza della riduzione dell'uso dei pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992).	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -La materia. -Gli stati della materia. -La temperatura e il calore. -I passaggi di stato. -Le reazioni chimiche. -L'acqua e le sue proprietà. -L'aria. -Il suolo. ***Ed. civica*** -L'inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo. -Il problema dei rifiuti e il riciclaggio.
Nucleo tematico **Osservare e sperimentare sul campo** -Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Cos'è la scienza. -Diversi tipi di scienze. -Il metodo sperimentale.

ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	-L'acqua. -Il suolo.
Nucleo tematico **L'uomo i viventi e l'ambiente** -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -I viventi.
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
TECNOLOGIA -Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. - Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. -Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. ***Ed. civica*** -Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. -Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.	**TECNOLOGIA** -L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. ***Ed. civica*** -Lavora seguendo le regole della convivenza civile.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Vedere e osservare** -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga, squadra, compasso, semplici grandezze scalari, riproduzioni di simmetrie e traslazioni, ecc.). -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Strumenti per osservare, misurare, disegnare. -I materiali. -Tabelle, mappe, diagrammi.
Nucleo tematico **Prevedere e immaginare** -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe e realizzare collettivamente regolamenti, istruzioni, prescrizioni preventivi e correttivi. -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. **Ed. civica** -Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Oggetti e materiali in relazione alla sicurezza -I manufatti. **Ed. civica** -Le regole a scuola.
Intervenire e trasformare -Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. -Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli,	-Cos'è la tecnologia -Le invenzioni di tutti i giorni. -La penna a sfera.

disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.	-Il computer
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***
Competenza digitale -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.	**Competenza digitale** -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche) -Acquisire ed interpretare l'informazione. -Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)** -Legge un testo e risponde a domande. -Utilizza semplici strategie di memorizzazione. - Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. -Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni.
Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza) -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. - Assumere e portare a termine compiti e iniziative. - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti	**Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)** -Giustifica le scelte con semplici argomentazioni. - Formula proposte di lavoro, di gioco… -Spiega le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito ….
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Galileo Galilei: il padre della scienza moderna e del metodo sperimentale. -Descrizione e utilizzo delle varie fasi del metodo sperimentale. -Utilizzo del metodo sperimentale per descrivere i fenomeni. -Uso degli strumenti scientifici per osservare e porre domande. -Registrazione degli effetti di un esperimento con diagrammi, tabelle, mappe e disegni. -Ripresa e consolidamento dei diversi stati della materia e i relativi passaggi. -Conoscenza dei concetti di temperatura e calore (propagazione ed effetti). -Conoscenza dell'acqua: proprietà, importanza, ciclo. -Conoscenza dell'aria: composizione, importanza, esperimenti per verificarne la presenza intorno a noi. -Conoscenza degli strati dell'atmosfera e del concetto di pressione atmosferica. -Composizione e tipologie di suoli. -Esecuzione di esperimenti. -Conoscenza del riciclo e del riutilizzo dei materiali, della riduzione dei rifiuti. -Conoscenza della funzione di oggetti di uso comune.
Metodologia	Gli alunni saranno guidati ad osservare i fenomeni e gli elementi presenti nell'ambiente circostante, a formulare ipotesi di spiegazione di quanto preso in considerazione, a verificarle con esperimenti, al fine di individuare delle costanti o leggi di carattere universale. La conoscenza e l'applicazione del metodo sperimentale li sosterrà nel processo di acquisizione di dati e di strutturazione di concetti che, essendo sostenuti dalla significatività insita nelle procedure laboratoriali, risulteranno tra di loro collegati e coerenti. Si favoriranno apprendimento in situazione, esperienze di cooperative learning, attività di

	tutoring, attività ludiche, procedimento induttivo e deduttivo, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti.
Strumenti	Materiale di facile consumo, libri, schede strutturate e non, mappe, tabelle, materiale in formato digitale, cartelloni, LIM.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

MUSICA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. - Eseguire brani vocali/strumentali/body-percussioni. -Esprimere apprezzamenti estetici su brani musicali di vario genere e stile. -Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	-Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. -Esegue brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. -Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Rappresenta gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Suoni e rumori** -Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, -Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Gli eventi sonori: il timbro, l'altezza, la misura e la durata del suono. -Gli strumenti musicali. -Scrivere la musica: le note.
Nucleo tematico **Ascolto e produzione** -Eseguire brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. -Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ***Ed. civica*** -Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Ritmi e canti. -Suono ed espressività. ***Ed. civica*** -Ritmi e canti rispettando ruoli e comportamenti corretti.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Giochi sonori singoli e di gruppo. -Approccio alle note musicali in modo convenzionale sul pentagramma. -Ascolto di brani vocali e/o strumentali legati anche alle festività. -Ascolto di pezzi tratti da brani famosi. -Conoscenza della musica nel tempo
Metodologia	Prendendo come punto di partenza l'ascolto, le attività saranno mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione

	sensoriale di ciascun alunno, valorizzando sia l’espressione e l’esplorazione individuale che l’interazione all’interno di gruppi di lavoro. L’insegnante curerà di suscitare interesse e coinvolgimento, guidare e orientare l’esperienza proponendo materiali e strumenti di lavoro, creare un clima di fiducia, adeguato all'ascolto, all'espressione e alla riflessione di gruppo facendo in modo che ognuno si senta a proprio agio e abbia la possibilità di ricercare e provare soluzioni diverse senza porsi in situazione di competitività. Inoltre si prevederanno attività ludiche perché il gioco è veicolo privilegiato per ogni apprendimento per un approccio alla musica che sappia stimolare la creatività dell’alunno e il proprio desiderio innato di apprendere.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Docenti di classe: curriculari, di sostegno.
Strumenti	Schede strutturate, CD, LIM.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l’autonomia, la continuità, l’uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, pratiche e laboratoriali. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

ARTE E IMMAGINE	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) . ***Ed. civica*** - Conoscere e rispettare l'importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche.	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). - È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ***Ed. civica*** - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Esprimersi e comunicare** -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. -Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -I colori e i sentimenti. -I contrasti di colore. -Il cerchio di Itten. -Il punto. -Punti diversi. -La linea. -Linee ed emozioni. -Il movimento. -Linee e movimento. -Le elementari caratteristiche dei diversi materiali da modellare; -Semplici opere artistiche.
Nucleo tematico **Osservare e leggere immagini** -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. ***Ed. civica*** - Conoscere e rispettare l'importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Il punto. -Punti diversi. -La linea. -Linee ed emozioni. -Il movimento. -Linee e movimento. -Soggetto ed elementi formali di un testo iconico-visivo. -Lo sfondo, i piani, i punti di vista, la prospettiva. ***Ed. civica*** -Le bellezze naturali e artistiche e il loro valore. -La tradizione artigianale e artistica locale.
Competenze chiave europee	***Evidenze osservabili***

Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale	**Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale** -Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Disegni liberi, copie dal vero. -Osservazione di immagini, osservazione di opere d'arte ed individuazione delle caratteristiche stilistiche -Copie di opere d'arte utilizzando la tecnica pittorica adatta. -Realizzazione d elaborati attraverso l'utilizzo di tecniche varie. -Produzione di lavoretti e biglietti augurali in occasione delle festività.
Metodologia	- Far esprimere e potenziare la capacità del bambino di osservare e di comprendere il mondo dell'arte attorno a sé. - Guidare gli alunni a cogliere la caratteristica del "bello", inteso come valore da coltivare, attraverso il "vedere", "guardare", "osservare". - Nelle proposte di Arte e Immagine, privilegiare le esperienze dirette dell'alunno. - Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda. - Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri. - L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e consigli per migliorare, correggere, completare le loro elaborazioni.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Docenti di classe: curriculari, di sostegno.
Strumenti	LIM, computer nel laboratorio di informatica, materiali facilmente reperibili, tempere e colori di vario tipo, libri, fotografie, DVD per eventuali documentari o filmati.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove strutturate o semistrutturate, pratiche e laboratoriali. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

EDUCAZIONE FISICA	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
-Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. -Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. -Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. ***Ed. civica*** -Conoscere e applicare le regole nelle di gioco e di sport.	-L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. -Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Abilità motorie di base. -Sequenze motorie di coordinazione. -Orientamento spaziale.
Nucleo tematico **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Coreografie su ritmo e musica.
Nucleo tematico **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Le regole nel gioco.
Nucleo tematico **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** ***Ed. civica*** -Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica…). -Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico.	***Ed. civica*** -Comportamenti corretti in situazioni di emergenza.
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Attività	-Esercizi di coordinazione, equilibrio, agilità. -Prove di abilità e rapidità, rapidità e velocità di movimento, di coordinazione e fantasia motoria. -Posizioni del corpo in movimento. -Realizzazioni di percorsi. -Comunicazione non verbale come veicolo di trasmissione delle

	informazioni. -Giochi espressivi di movimento e gesti, con e senza suoni. -Pratica di azione e rispetto delle regole, attività di gioco e di sport. -Applicazione nelle condotte quotidiane dei principi di sicurezza sostenibilità e salute. -Assumere comportamenti corretti in vari ambienti e situazioni.
Metodologia	L'attività di Educazione fisica è una necessità biologica volta ad esercitare e sviluppare funzioni sia organiche sia psicologiche e, per questo, deve essere necessariamente un'attività ludica e coinvolgente. Attraverso il movimento, con il quale si realizza una vastissima gamma di gesti che vanno dalla mimica del volto alle più svariate performance sportive, l'alunno può esplorare Io spazio, conoscere il suo corpo, comunicare e relazionarsi con gli altri. Gli obiettivi saranno perseguiti mediante: situazioni stimolo semi-strutturate e strutturate differenti, con continua modifica dei contenuti e dei mezzi; l'uso dei diversi linguaggi verbali e non verbali;-attività da realizzare in forma individuale, a coppie, in gruppo, in squadra; giochi di controllo motorio in situazioni statiche e di equilibrio.
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Team dei docenti
Strumenti	Attrezzi ginnici, materiale strutturato e non, uso della palestra e degli spazi all'aperto.
Valutazione	Osservazioni sistematiche per valutare: l'autonomia, la continuità, l'uso delle risorse e le situazioni (linee guida O.M. 172 del 04/12/2020). Prove pratiche e laboratoriali. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone i punti di forza e le criticità emerse.

RELIGIONE	
Denominazione: "Ingraniamo…la quarta!"	
Competenze chiave	***Evidenze osservabili***
Competenza in materia di cittadinanza. ***Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.*** -L'alunno sa riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Sa riconoscere il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sui contenuti principali del suo insegnamento. -Riconosce il significato cristiano del Natale.
Abilità	***Conoscenze***
Nucleo tematico: Dio e l'uomo 1. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -La religione nella preistoria. -Le origini della religione ebraica.
Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti 1. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. **Ed. civica** Apprendere l'importanza del rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -Mosè il liberatore e il viaggio verso la Terra promessa. -La nascita del regno d'Israele e il Tempio di Gerusalemme. -La divisione e la fine del regno d'Israele. -Il territorio geografico della Palestina al tempo di Gesù. -Gli aspetti principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù. -Le fonti giudaiche, le fonti pagane e le fonti cristiane. -Confronto di alcune regole appartenenti alle diverse culture contemporanee.
Nucleo tematico: Il linguaggio religioso 1. Intendere il significato religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa 2. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli	**Conoscenze relative al nucleo tematico** -I racconti evangelici del Natale. -La *Natività* di Giotto.

Tempi	PRIMO QUADRIMESTRE
Utenti destinatari	Alunni delle classi QUARTE
Risorse umane ***Interne*** ***esterne***	Docenti di classe: curriculari, di sostegno e di potenziamento
Attività	Conversazione guidata Attività grafico-verbali Attività sul libro di testo Ascolto e comprensione di un testo Attività pratico-laboratoriali Realizzazione di un cartellone Racconto animato Visione di alcuni video Schede strutturate Verifiche formative in itinere
Metodologia	Osservazioni - Discussioni e confronto - Lettura di brani - Integrazione ed approfondimento dei contenuti attraverso la LIM - Valorizzazione delle esperienze - Problem solving - Brainstorming - Lavoro individuale – Cooperative Learning.
Strumenti	Libro di testo, quaderno, cartelloni, schede strutturate, contenuti multimediali, rete internet.
Valutazione	Osservazione sistematica, iniziale, in itinere e finale. Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte e laboratoriali. Autovalutazione degli alunni, evidenziandone le positività e le criticità emerse.