

ANNO SCOLASTICO 2018/2019
COMPITO DI REALTA' - CLASSI PRIME

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| <i>DENOMINAZIONE</i> | "CON I SENSI SCOPRO" | |
| <i>COMPITO/PRODOTTO</i> | Compito di realtà: Realizzazione di un lapbook | |
| <i>UTENTI</i> | Gruppo classe e piccoli gruppi di alunni (tre/quattro) del primo anno di scuola primaria. | |
| <i>COMPETENZE</i> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare il codice linguistico. (Italiano ed L2) ➤ Realizzare prodotti grafici. ➤ Organizzare lo spazio e compiere esperienze sensoriali. ➤ Riconoscere le principali parti del corpo e in particolare gli organi di senso. | |
| <i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i> | <i>DISCIPLINA:</i> ITALIANO | <i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere un testo argomentativo e cogliere il senso globale. • Memorizzare e recitare filastrocche e poesie. • Comprendere e dare semplici istruzioni. • Scrivere semplici frasi con il supporto di immagini. |
| | <i>DISCIPLINA:</i> SCIENZE | <i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, riconoscere e descrivere oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. • Esercitare ed utilizzare i cinque sensi come strumento di esplorazione dell'ambiente circostante |
| | <i>DISCIPLINA:</i> MATEMATICA | <i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà utilizzando i cinque sensi. |
| | <i>DISCIPLINA:</i> MUSICA | <i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale, in riferimento alla loro fonte |
| | <i>DISCIPLINA:</i> ARTE E IMMAGINE | <i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici |
| <i>SEQUENZA IN FASI/ATTIVITÀ</i> | <p>I fase: ESPERIENZE DI ESPLORAZIONE SENSORIALE Attività e giochi di esplorazione sensoriale che stimolano l'utilizzo di un solo organo di senso alla volta. Produzione di tabelle lessicali per l'arricchimento del patrimonio linguistico specifico: caratteristiche dei suoni, degli odori, dei sapori, dei colori, etc.</p> <p>II fase: COSTRUZIONE DEL LAPBOOK SUI CINQUE SENSI Operando con materiale semistrutturato i bambini, guidati dall'insegnante e seguendo il modello dato, creano un lapbook che sintetizza le conoscenze sui cinque sensi e i rispettivi organi e le esperienze vissute</p> <p>III fase: Presentazione orale da parte degli alunni dell'elaborato finale.</p> | |
| <i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i> | Cooperative learning, attività laboratoriali per il learning by doing, Circle time, brainstorming, lavoro per piccoli gruppi, lavoro collettivo, attività multimediali. | |

| | |
|--|---|
| | Uso di: LIM, testi, musiche, immagini e filmati, materiali vari. |
| <i>TEMPI E PERIODO DI APPLICAZIONE</i> | In ore: 60 ore Da ottobre a gennaio. |
| <i>CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE</i> | Verifiche orali e grafiche per la valutazione dell'apprendimento. Griglie per l'osservazione sistematica. Schede di autovalutazione. Rubriche di valutazione |

RUBRICA VALUTATIVA RELATIVA AL COMPITO DI REALTA'

| | COMPRENDERE E UTILIZZARE IL CODICE LINGUISTICO | | | |
|----------------|--|---|--|---|
| | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| Ascolto | Fatica a prestare attenzione ed interagisce in modo non sempre pertinente. Comprende in modo parziale e con difficoltà. | Presta attenzione con discontinuità e comprende l'essenziale | Presta attenzione e comprende in modo corretto. | I tempi di attenzione sono prolungati, comprende in modo rapido e sicuro. |
| Parlato | L'esposizione è poco chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Ha difficoltà a rispondere alle domande poste anche con i suggerimenti dell'insegnante. | L'alunno espone i contenuti in modo abbastanza chiaro, non sempre utilizza un linguaggio appropriato. Ha delle difficoltà a rispondere alle domande e aspetta suggerimenti. | L'alunno esprime i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio. L'alunno rielabora i contenuti e risponde con abbastanza sicurezza alle domande. | L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio sottolineando con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti. L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa collegamenti e risponde con sicurezza alle domande. |

| | REALIZZARE PRODOTTI GRAFICI | | | |
|--|---|--|---|--|
| | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| Esprimersi e comunicare | Utilizza i colori e il materiale in modo inadeguato senza rispettare gli spazi. | Utilizza i colori e i materiali in modo corretto, i lavori sono essenziali e rispetta adeguatamente gli spazi. | Utilizza i colori e il materiale in modo corretto ed espressivo e rispetta gli spazi. | Utilizza i colori e il materiale in modo originale e personale e i lavori sono particolarmente accurati. |
| Osservare e leggere le immagini | Stenta a cogliere gli elementi principali delle immagini di vario tipo. | Riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini. | Sa leggere le immagini ricavandone le informazioni principali. | Descrive e analizza in modo originale immagini. |

| | ESPLORA E DESCRIVE LA REALTA' CHE LO CIRCONDA | | | |
|---|--|--|---|---|
| | LIVELLO INIZIALE | LIVELLO BASE | LIVELLO INTERMEDIO | LIVELLO AVANZATO |
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Ha difficoltà a descrivere le esperienze sensoriali Esegue con difficoltà le associazioni di organo e senso | Descrive le esperienze sensoriali Esegue le associazioni di organo e senso in modo non sempre corretto e aspetta i suggerimenti dell'adulto | Descrive correttamente in le esperienze sensoriali. Esegue le associazioni in modo autonomo. | Descrive con sicurezza le esperienze sensoriali integrando con riflessioni personali Esegue con sicurezza le associazioni di organo e senso. |
| Relazioni | Stenta a discriminare le caratteristiche degli oggetti e individua le relazioni solo se guidato. | Sa discriminare le caratteristiche degli oggetti e riconosce semplici relazioni. | Sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze e individua le relazioni. | Sa classificare oggetti e situazioni in contesti vari. Sa leggere e rappresentare correttamente le relazioni. |

GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE

| | | | |
|---|---|---|---|
| CONOSCO GLI ORGANI DI SENSO? |  |  |  |
| SO COSA FANNO? |  |  |  |
| HO SAPUTO DISEGNARE E COLORARE BENE? |  |  |  |
| SONO RIUSCITO A RACCONTARE IL LAVORO SVOLTO? |  |  |  |
| MI SONO DIVERTITO A REALIZZARE QUESTO LAVORO? |  |  |  |

