

# **SECONDA UNITA' DI APPRENDIMENTO**

## **"DIVISI ... MA UNITI"**

Anno Scolastico 2019/2020

CLASSI 3<sup>^</sup>

SEZIONI A-B-C-D-E

Terzo Circolo Didattico

“San Giovanni Bosco”

Bisceglie

<b>CLASSE</b>	<b>N° ALUNNI</b>	<b>DOCENTI E DISCIPLINE</b>	<b>ALUNNI D.A.</b>
3 <sup>^</sup> A	23	Tammacco: Italiano-Storia-Geografia-Musica-Ed. Fisica Lopopolo: Matematica-Scienze e Tecnologia Di Molfetta: Inglese-Arte e Immagine Grimaldi: Religione Picca: Sostegno	<b>1</b>
<b>3<sup>^</sup> B</b>	<b>18</b>	Facchini: Italiano-Arte e Immagine-Inglese- Ed. Fisica Carabellese: Matematica-Scienze e Tecnologia Lo Basso: Storia-Geografia-Musica Grimaldi: Religione Diaferia: Sostegno Lasorsa: Sostegno Grieco: Sostegno	<b>3</b>
<b>3<sup>^</sup> C</b>	<b>23</b>	Facchini: Italiano-Ed. Fisica Carabellese: Matematica-Scienze e Tecnologia-Inglese Di Niso: Storia-Geografia-Musica- Arte e Immagine Grimaldi: Religione Brattoli: Sostegno Mercurio: Sostegno	<b>3</b>
<b>3<sup>^</sup> D</b>	<b>18</b>	Di Molfetta: Italiano-Storia- Geografia-Arte e Immagine- Ed.Fisica Lopopolo: Matematica-Scienze e Tecnologia-Inglese- Musica Grimaldi: Religione D'Aversa: Sostegno	<b>1</b>
<b>3<sup>^</sup> E</b>	<b>15</b>	De Feudis: Italiano-Storia-Geografia-Arte e immagine-Ed.  Fisica Valente G.: Matematica-Scienze e Tecnologia-Musica- Inglese Pestillo: Religione Di Franco: Sostegno Papa: Sostegno	<b>2</b>

## PREMESSA

A seguito dell'emergenza sanitaria nazionale, l'U.d.A., avviata attraverso un percorso educativo-didattico in un'ottica interdisciplinare, è stata revisionata e adattata alle mutate esigenze e forme di insegnamento, sulla base di indicazioni ministeriali e del D.S.

Con l'avvio della DaD, al fine di garantire il diritto allo studio, si è continuato a mantenere una comunicazione costante, se pur in modo virtuale, con alunni e famiglie attraverso molteplici canali. Ciò ha richiesto l'utilizzo di vari strumenti digitali come We School e componenti di comunicazione (G mail posta, Meet, Skype, , Whatsapp) per lo svolgimento di attività in modalità sincrona e asincrona, per l'invio di materiale e compiti in formato digitale ma soprattutto per fini relazionali e sociali. La DaD ha, quindi modificato la didattica, favorendo l'implementazione delle competenze digitali di alunni e docenti. Tuttavia, per quanto concerne il percorso educativo didattico, ha comportato la sospensione di attività progettuali di circolo e di interclasse, una ricalibrazione delle attività disciplinari e dei contenuti, l'uso dei libri di testo e/ o di materiale in formato digitale, l'adozione di nuove forme di verifica (verifiche on line, video interrogazioni, ecc...) e di monitoraggio DAD con criteri di valutazione deliberati nel Collegio dei Docenti del 07/04/2020. L'U.d.A., intitolata "Distanti...ma vicini", verterà sulle emozioni del momento storico in cui tutti da attori stiamo vivendo.

<b>LINGUA ITALIANA</b>	
<b>Denominazione</b>	“ Divisi...ma uniti”
<b>Prodotti</b>	Elaborati scritti Raccolta di materiale significativo
<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p>	<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b> -L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe e di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Ascolta e comprende testi orali “ diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo. -Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. -Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p><b>Competenza digitale</b> -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</b> -Acquisisce e interpreta l'informazione. -Individua collegamenti e relazioni.</p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -Ha un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. Un atteggiamento positivo legato anche alla creatività e alla disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'autoespressione artistica e la partecipazione alla vita culturale.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b> -Assume e porta a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizza il proprio lavoro. -Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<b>Ascolto e parlato</b>	<b>Ascolto e parlato</b>

<p>1-Prendere le parole negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. 2-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati.</p> <p>3-Ascoltare testi narrativi, informativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>4-Raccontare storie personali o argomenti di studio rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.</p>	<p>-Interazione nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole. -Comprensione del significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni) e selezione delle informazioni e individuazione dello scopo. -Intervento nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento. -Individuazione dei dati essenziali espliciti ed impliciti. -Comprensione di brevi filati, videoregistrazioni( film, video, documentari, video spiegazioni) individuando l'argomento, i dati essenziali, parafrasando. Racconto di esperienze personali, scolastiche con chiarezza e coerenza, utilizzando correttamente gli indicatori temporali, spaziali e i nessi logici.</p>
<p><b>Lettura</b> 1-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 2-Leggere testi, (narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici)) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 3- Leggere semplici testi di divulgazione per riconoscerne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p><b>Lettura</b> -Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo e poetico). -Individuazione dei dati essenziali impliciti. -Riconoscimento di varie tipologie testuali. -Funzione e scopo del testo: comprensione dei significati. -Individuazione della struttura e degli elementi principali di vari tipi di testo. -Individuazione dell'argomento generale e dello scopo principale dei vari testi proposti.</p>
<p><b>Scrittura</b> 1- Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.  2- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le conversazioni ortografiche e di interpunzione. 3-Rielaborare testi: riassumere un testo, completare con la parte finale, (parafrasare una semplice poesia).</p>	<p><b>Scrittura</b> -Produzione di testi narrativi utilizzando la struttura specifica: introduzione, parte centrale, conclusione e utilizzando i connettivi logici e spazio-temporale. -Produzione di testi descrittivi su persone, oggetti, anomali, ambienti e paesaggi. - Produzione di frasi e brevi testi su esperienze personali, scolastiche con correttezza ortografica e sintattica. -Sintesi ricercando e individuando le informazioni più importanti.</p>
<p><b>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> 1-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole 2- Effettuare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p><b>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> -Ampliamento del lessico di base e dei modi di dire basandosi sia nel contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso, con l'uso del vocabolario o del computer.</p>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> 1-Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto predicato , complementi necessari).  2- Prestare attenzione alla grafia di parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria</p>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> -Riconoscimento di soggetto, predicato ed espansioni. -Uso del vocabolario. - Riconoscimento degli aggettivi qualificativi e possessivi. - distinguere le preposizioni semplici e articolate. Riconoscimento delle congiunzioni. I verbi essere e avere Il modo indicativo -Individuazione nel verbo: coniugazione, tempo, modo persona.</p>

<p>produzione scritta.</p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo.</li> <li>-Applicare di semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>-Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola.</li> <li>-Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale.</li> <li>-Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> </ul> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formulare proposte di lavoro.</li> <li>-Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>-Spiegare le fasi di un elaborato.</li> <li>-Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro.</li> </ul>	<p>-Le regole convenzionali ortografiche</p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso dei principali strumenti per l'informazione e la comunicazione</li> <li>-Conoscenza del funzionamento elementare dei principali mezzi di informazione e comunicazione.</li> <li>-Uso di funzioni utili.</li> </ul> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzo di schemi e tabelle.</li> <li>-Conoscenza di regole fondamentali della convivenza.</li> <li>-Conoscenza di regole del lavoro in classe e con la DAD</li> <li>-Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi</li> <li>-Avere la capacità di scegliere le strategie adeguate per giungere all'obiettivo prefissato</li> </ul> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso delle modalità di rappresentazione grafica.</li> <li>-Spiegazione orale e scritta delle fasi di un'azione.</li> <li>-Operare scelte consapevoli. - Valutare aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</li> <li>-Giustificare le scelte e valutare gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</li> <li>-Descrivere le fasi di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</li> <li>-Organizzare una mappa.</li> <li>- Pianificare l'esecuzione di un compito descrivendone le fasi.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni delle classi 3 <sup>^</sup>
<b>Tempi</b>	2° quadrimestre (dal 1 febbraio 2020 al 10 giugno 2020)
<b>Attività</b>	<p>Ascolto di messaggi, comunicazioni, testi</p> <p>Riflessioni sulla situazione di vita quotidiana al tempo della pandemia.</p> <p>Conversazioni e condivisione di idee.</p> <p>Lecture di testi e libri</p> <p>Attività guidata per la ricerca di informazioni.</p> <p>Attività di comprensione linguistica attraverso le informazioni tratte dal contesto.</p> <p>Attività con opportune spiegazioni per motivare alla scrittura.</p> <p>Produzioni testuali :descrizioni, racconti realistici ( lettere, diari di bordo, racconti di esperienze).</p> <p>Riflessioni sulla relazione tra ortografia e fonologia.</p> <p>Analisi degli errori e relativa riflessione.</p> <p>Consultazione del dizionario cartaceo e online per la ricerca di parole</p> <p>Esercizi, vari di riconoscimento delle parti del discorso.</p> <p>Attività di classificazione delle parole.</p> <p>Analisi degli elementi della frase, di ampliamento e riduzione della frase.</p>

	Attività di memorizzazione.
<b>Metodologia</b>	<p>Nel mese di febbraio la metodologia è stata caratterizzata da una metodologia laboratoriale ,collaborativa e cooperativa (di gruppo),esperienziale diretta ( individuale) ,esplorativa ( di ricerca), con un approccio interdisciplinare e trasversale in seguito all'avvio di progetti di Circolo e di interclasse.</p> <p>Con la DAD l'approccio didattico sarà basato sullo sviluppo di competenze e si articola su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-utilizzo di piattaforma We school per la consultazione di lezioni asincrone e di esercizi proposti anche direttamente online, la visione di video, la possibilità di aggiungere video materiale scaricabile, o stampabile, immagini, link a siti di interesse per garantire una personalizzazione dello studio;</li> <li>-utilizzo di Google meet per lezioni in modalità sincrona,</li> <li>- utilizzo di email per comunicare o inviare allegati</li> </ul>
<b>Risorse umane</b> <b>Interne</b> <b>esterne</b>	Docenti di classe: curricolari, di sostegno e di potenziamento
<b>Strumenti</b>	<p>Didattica in presenza: Lim –libri –schede – quaderni</p> <p>DAD :computer personali - tablet –libri –fotocamera – quaderni-materiali facilmente reperibili–colori.</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Iniziale, in itinere e finale.</p> <p>Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche.</p> <p>Autovalutazione degli alunni, evidenziandone le criticità emerse.</p> <p>Si terrà presente, inoltre, una griglia monitoraggio DAD in cui si osserverà, durante le video lezioni, l'impegno, lo spirito collaborativo, il senso di responsabilità, la progressione dell'apprendimento, la comunicazione e infine il comportamento.</p> <p>A fine II quadrimestre, si realizzerà un prodotto finale con la raccolta di materiale significativo realizzato dai bambini nel periodo in cui sono stati costretti a rimanere a casa in seguito alle restrizioni dovute al COVID 19.</p>

<b>INGLESE</b>	
<b>Denominazione</b>	“Distanti...ma uniti”
<b>Prodotti</b>	Raccolta di materiale significativo inerente alle emozioni del momento storico che stiamo vivendo

<p><b>Competenze -chiave</b></p> <p><b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>  <b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E</b>  <b>CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b>  <b>COMPETENZA IN MATERIA DI</b>  <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI</b>  <b>CULTURALI</b></p> <p>-Ascoltare e indicare immagini; comprendere un testo scritto; comprendere brevi dialoghi supportati da immagini.  -Giocare e collaborare con i compagni rispettando le regole; partecipare a discussioni.  -Sviluppare il proprio senso critico e deduttivo; individuare collegamenti e relazioni; applicare il materiale linguistico appreso ad altre discipline.  Scoprire differenze di vita e di abitudini tra il proprio modo di vestirsi a scuola e quello del mondo anglofono.</p>	<p><b>Evidenze osservabili</b></p> <p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>Descrivere oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi diversi della lingua straniera.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Comprendere messaggi scritti, completare parole e frasi memorizzate.</p>
<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e descrivere attività del tempo libero e sport.</li> <li>- Parlare delle proprie abilità.</li> <li>- Esprimere le proprie abilità, verificare quelle dei compagni e confrontarsi con esse.</li> <li>- Scrivere brevi testi sulle proprie abilità.</li> <li>- Seguire semplici istruzioni e procedure.</li> <li>- Conoscere il nome di alcuni capi di abbigliamento.</li> <li>- Comprendere e utilizzare vocaboli per descrivere i capi di abbigliamento.</li> <li>- Identificare qualcuno a partire dalla descrizione di ciò che sta indossando.</li> <li>- Descrivere l'abbigliamento proprio e degli altri.</li> <li>- Identificare gli animali.</li> <li>- Descrivere un animale.</li> <li>- Identificare un animale dalla descrizione.</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiti lessicali relativi alle attività del tempo libero e agli sport.</li> <li>- Present simple di TO CAN.</li> <li>- Forma affermativa, negativa e interrogativa di TO CAN.</li> <li>- Abiti lessicali relativi ai capi di abbigliamento.</li> <li>- Present continuous.</li> <li>- Short answer.</li> <li>- Gli animali della giungla.</li> <li>- Le parti del corpo degli animali.</li> <li>- Verbo TO HAVE nella forma affermativa, negativa e interrogativa, short answer.</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	



	Alunni classi terze
<b>Tempi</b>	Secondo quadrimestre
<b>Attività</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e cantare una canzone</li> <li>• ascoltare e indicare immagini</li> <li>• abbinare parole e immagini</li> <li>• giocare con i compagni</li> <li>• collegare brevi testi da completare a immagini</li> <li>• leggere e completare un testo</li> <li>• ascoltare, comprendere e interpretare una storia illustrata letta dall'insegnante o tramite un supporto multimediale</li> <li>• conversare con i compagni secondo un modello dato</li> <li>• rispondere in forma scritta a domande relative ad immagini</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<p>La metodologia didattica è relativa alle quattro abilità di listening, speaking and interacting, reading and writing proposte in modo graduale. Sono presentate varie metodologie di listening per favorire le abilità di ascolto degli alunni: listen and point, repeat, chant, sing, count, match, choose, number, join.</p> <p>Giochi e mini dialoghi in coppia per sviluppare le abilità di speaking.</p> <p>Le attività di reading a partire dalle parole singole fino a giungere alla lettura di frasi, storie a fumetti.</p> <p>Le attività di writing consistono nel copiare e completare sia singole parole che brevi frasi.</p> <p><b>In seguito all'emergenza COVID-19 lo sviluppo di queste attività verrà promosso attraverso video lezioni, con il supporto del libro digitale e del CD audio allegato al libro.</b></p>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Insegnanti di classe
<b>Strumenti</b>	<p>Story Garden 3  Living grammar  Activity time  Audio CD  Schede fotocopiable  Flip book  Lapbook  Poster</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Verifiche orali, verifiche scritte, esercizi di associazione immagine/parola o di completamento, copiatura e/o scrittura di parole e frasi, verifiche di ascolto e comprensione anche in modalità di video lezione in seguito all'emergenza Covid-19.</p> <p>Le tradizioni anglosassoni verranno proposte solo a livello informativo come arricchimento del lessico e per un confronto tra culture, pertanto non saranno soggette a valutazione.</p>

## STORIA

<p><b>Denominazione</b></p> <p><b>Prodotto finale</b></p> <p><b>Competenze chiave</b></p> <p><i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</i>  <i>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</i>  <i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i></p> <p><b>Abilità</b></p>	<p>Distanti ma uniti</p> <p>Raccolta di materiale significativo</p> <p><b>Evidenze osservabili</b></p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi.</p> <p>Comprende testi storici proposti e organizza le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico.</p> <p><b>Conoscenze</b></p>
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato, (storia della Terra e della Preistoria).</li> </ul>	<p>Lettura ed interpretazione di semplici informazioni ricavate da testi e materiale audiovisivo</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> </ul>	<p>Individuazione delle soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</p>
<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia della terra , Preistoria).</li> </ul> <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite (sia in presenza sia in piattaforma)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati dalla nascita della terra fino al neolitico.</li> <li>-Uso di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.</li> <li>- Esposizione di semplici informazioni storiche.</li> <li>- Rappresentazione grafica</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p>Classi 3<sup>a</sup> di scuola primaria.</p>
<p><b>Tempi</b></p> <p><b>Attività</b></p>	<p>1 febbraio 2020 – 10 giugno 2020.</p> <p>Produzione di schemi, mappe concettuali, tabelle, completamento di testi bucati, questionari con domande aperte/chiusure, rappresentazione grafica della linea del tempo, uso di schede strutturate. Lettura e comprensione di testi informativi. Esposizione orale delle conoscenze apprese. Individuazione delle analogie e differenze relative ai periodi storici. Visione di video lezioni.</p>
<p><b>Metodologia</b></p>	<p>Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM,</p>

<b>Risorse umane interne esterne</b>	<p>apprendimento in situazione, visione di video su youtube e raiscuola; lezioni registrate dall'insegnante e caricate in piattaforma weschool, video lezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla, domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.</p> <p>Docenti di classe e di potenziamento.</p>
<b>Strumenti</b>	<p>Lim, internet, quaderni, libri, carte geostoriche, ausilio di strumenti informatici. Piattaforma MEET per le video lezioni; piattaforma WESCHOOL per caricamento Link, esercizi, documentari di approfondimento e altro.</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Iniziale, in itinere e finale.</p> <p>Prove strutturate o semistrutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. Si terrà presente, inoltre, una griglia monitoraggio DAD in cui si osserverà, durante le video lezioni l'impegno, lo spirito collaborativo, il senso di responsabilità, la progressione dell'apprendimento, la comunicazione e infine il comportamento. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. A fine quadrimestre si realizzerà un prodotto finale con al raccolta di materiale significativo realizzato dai bambini nel periodo in cui sono stati costretti a rimanere a casa in seguito alle restrizioni dovute al COVID 19.</p>

## GEOGRAFIA

<b>Denominazione</b>	Distanti ma uniti
<b>Prodotto finale</b>	Raccolta di materiale significativo
<b>Competenze chiave</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<p><b>Competenze alfabetiche funzionali</b></p> <p><b>Competenze linguistiche</b></p> <p><b>Competenze digitali</b></p> <p><b>Competenze civiche</b></p> <p><b>Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.).</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)</li> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità</li> </ul>

	<p>di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</li> </ul>
<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diverse fonti geografiche. - Riconoscere gli elementi dei paesaggi. - Comprendere il concetto di sistema territoriale.</li> <li>• <i>Organizzazione delle informazioni</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente le caratteristiche fisiche ed antropiche di paesaggi diversi.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ed interpretazione di semplici informazioni ricavate da testi, materiale audiovisivo, siti internet, ecc..</li> <li>• Rappresentazione di conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e risorse digitali</li> </ul>
<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi .</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri geo-storici diversi.</li> <li>• Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e l'insediamento umano.</li> <li>• Progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</li> <li>• .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione degli elementi costitutivi (antropici e naturali) e delle caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare (ponendo particolare attenzione all'ambiente di vita).</li> <li>• Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente.</li> </ul>
<p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare su carte geografiche, concetti appresi.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, con testi scritti, risorse digitali, disegni, ecc.. (sia in presenza sia in piattaforma).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione di semplici informazioni geografiche.</li> <li>• Utilizzo di mappe e schemi per rappresentare, individuare territori, laghi, fiumi, ecc., utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p>Classi 3<sup>^</sup> di scuola primaria.</p>
<p><b>Tempi</b></p>	<p>1 febbraio 2020 – 10 giugno 2020.</p>

<b>Attività</b>	Produzione di schemi, mappe concettuali, tabelle, completamento di testi bucati, questionari con domande aperte/chiuso, rappresentazioni grafiche, mappe concettuali, schede strutturate. Lettura e comprensione di testi informativi. Esposizione orale delle conoscenze apprese. Individuazione delle analogie e differenze relative ai diversi territori geografici. Visione di filmati durante le video- lezioni.
<b>Metodologia</b>	Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM, apprendimento in situazione, visione di video su youtube e raiscuola; lezioni registrate dall'insegnante e caricate in piattaforma weschool, video lezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla, domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.
<b>Risorse umane interne</b> <b>esterne</b> <b>Strumenti</b>	Docenti di classe e di potenziamento.  Lim, internet, quaderni, libri, carte geostoriche, ausilio di strumenti informatici. Piattaforma MEET per le video lezioni; piattaforma WESCHOOL per caricamento Link, esercizi, documentari di approfondimento e altro.
<b>Valutazione</b>	Iniziale, in itinere e finale. Autovalutazione Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. Sarà utilizzata, inoltre, una griglia monitoraggio DAD, tesa al rilevamento, durante i collegamenti in live: dell'impegno, dello spirito collaborativo, del senso di responsabilità, della progressione nell'apprendimento, della comunicazione e infine del comportamento adottati dagli alunni. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. A fine quadrimestre si realizzerà un prodotto finale con la raccolta di materiale significativo realizzato dagli alunni durante il periodo di permanenza a casa a seguito delle restrizioni dovute al COVID 19.

<b>MATEMATICA</b>	
<b>Denominazione</b>	Distanti...ma uniti
<b>Prodotti</b>	Numeri entro il 9999 Operazioni Problemi Poligoni Frazioni Insiemi, classificazioni e indagini statistiche Prodotto finale
<b>Competenze chiave/competenze culturali</b>	<b>Evidenze osservabili</b>

## MATEMATICA

<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali.</i></li> <li>• <i>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i></li> <li>• <i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i></li> <li>• <i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</i></li> </ul>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
<p><b>Competenza digitale</b></p>	<p>Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b></p>	<p>Acquisisce e interpreta l'informazione.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>
<p><b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza )</b></p>	<p>Assume e porta a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro.</p> <p>Trova soluzioni nuove a adotta strategie di problem solving.</p>

## MATEMATICA

### ABILITA'

*Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)*

#### Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.
- Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Eseguire divisioni con dividendo intero e divisore a 1 cifra.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche con un crescente livello di difficoltà.

#### Spazio e figure

- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
- Acquisire il concetto di simmetria.
- Acquisire il concetto di perimetro e area dei poligoni.
- Risolvere semplici problemi geometrici.

#### Relazioni, dati e previsioni

- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.
- Acquisire semplici concetti di probabilità

### CONOSCENZE

*Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)*

#### Numeri

- Individuazione di successioni numeriche.
- Utilizzo delle operazioni per risolvere situazioni problematiche più complesse con le quattro operazioni, con due domande.
- Esecuzione delle 4 operazioni in riga e in colonna.
- Utilizzo di strategie per il calcolo orale.
- Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000 con i numeri naturali e decimali.
- Calcolo del reciproco di un numero (doppio, metà, ecc.).
- Individuazione dell'unità frazionaria in un intero e in una quantità.
- Individuazione della parte corrispondente di una frazione.
- Calcolo della frazione di un numero.
- Problemi con la frazione.
- Individuazione di frazioni complementari e decimali.
- Trasformazione delle frazioni decimali in numeri decimali.
- Acquisizione del valore posizionale delle cifre nel sistema decimale.
- Composizione, scomposizione e confronto delle unità di misura convenzionali.
- Esecuzione, equalizzazioni e risoluzioni di problemi con le misure.

#### Spazio e figure

- Individuazione e creazioni di simmetrie assiali presenti in oggetti e in figure piane date.
- Riconoscimento e classificazioni di solidi e poligoni.
- Calcolo del perimetro delle figure piane.
- Calcolo dell'area delle figure piane (con misure non convenzionali).
- Confronto di grandezze.
- Risoluzioni di semplici problemi sul calcolo del perimetro.

#### Relazioni, dati e previsioni

- Effettuare stime e misurazioni.
- Rappresentazione dei processi con diagrammi di flusso.
- Riconoscimento ed isolamento di situazioni problematiche.
- In un testo individuazione e distinzione della richiesta e
- i dati.
- Formulazione di un testo di un problema.
- In un testo, individuazione della mancanza di dati, per

## MATEMATICA

<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un testo e porsi domande su di esso.</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</li> <li>• Compilare semplici tabelle.</li> <li>• Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale.</li> <li>• Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> <li>• Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</li> <li>• Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</li> </ul>	<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Utilizzo di schemi e tabelle.</li> <li>• Conoscenza di regole fondamentali della convivenza.</li> <li>• Conoscenza di regole del lavoro in classe.</li> </ul>
<p><b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare proposte di lavoro.</li> <li>• Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> </ul>	<p><b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle modalità di rappresentazione grafica</li> <li>• Distinzione delle fasi di un problema.</li> <li>• Spiegazione delle fasi di un'azione.</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p>Alunni classi terze</p>
<p><b>Tempi</b></p>	<p>Secondo quadrimestre (dal 1 Febbraio 2020 al 10 Giugno 2020)</p>
<p><b>Attività</b></p>	<p>Esercizi orali e scritti, numerazioni, confronti, ordinamenti, lettura e scrittura di numeri, scomposizioni e composizioni, operazioni in riga e in colonna, problemi aritmetici, creazione di mappe, rappresentazioni grafiche, raggruppamenti e classificazioni, indagini, creazione di tabelle e grafici, conversazioni guidate e spontanee, esercizi VERO/FALSO, esercizi a scelta multipla, conte, giochi matematici, calcoli veloci, verbalizzazioni orali, attività di logica, manipolazione di materiale strutturato utile a capire il frazionamento, realizzazione di elementi frazionabili, di figure, realizzazione del metro.</p>
<p><b>Metodologia</b></p>	<p>Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM, apprendimento in situazione, visione di video su youtube e raiscuola; lezioni registrate dall'insegnante e caricate in piattaforma weschool; videolezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla; domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.</p>
<p><b>Risorse umane interne esterne</b></p>	<p>Docenti della classe.</p>
<p><b>Strumenti</b></p>	<p>Materiale di facile consumo, abaco, libri, schede strutturate e non, computer, LIM, video.</p>



## MATEMATICA

<b>Valutazione</b>	<p>Iniziale, in itinere e finale.</p> <p>Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Si terrà presente, inoltre, una griglia monitoraggio DAD in cui si osserverà, durante le videolezioni l'impegno, lo spirito collaborativo, il senso di responsabilità, la progressione dell'apprendimento, la comunicazione e infine il comportamento.</p> <p>A fine II quadrimestre, si realizzerà un prodotto finale con la raccolta di materiale significativo realizzato dai bambini nel periodo in cui sono stati costretti a rimanere a casa in seguito alle restrizioni dovute al COVID 19.</p>
--------------------	---

## SCIENZE

<b>Denominazione</b> <b>Prodotti</b> <b>Competenze chiave/competenze culturali</b>	<b>DISTANTI...MA UNITI</b> Raccolta di materiale significativo <i>Evidenze osservabili</i>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>
<b>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>• Legge e comprende testi di scienze, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche all'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</li> </ul>
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce e interpreta l'informazione.</li> <li>• Individua collegamenti e relazioni.</li> <li>• Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ul>
<b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro.</li> <li>• Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Abilità</b></p> <p><i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</i></p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Conoscenze</b></p> <p><i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</i></p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrizione ed utilizzare il metodo scientifico.</li> <li>Utilizzo il metodo sperimentale per descrivere i fenomeni.</li> <li>Registrazione degli effetti di un esperimento con diagrammi, mappe, disegni...</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinzione viventi e non viventi</li> <li>Conoscenza del ciclo vitale dei viventi</li> <li>Conoscenza della morfologia delle diverse parti della pianta e della loro funzioni</li> <li>Classificazione degli animali</li> <li>Distinzione tra vertebrati e invertebrati</li> <li>Conoscenza della catena alimentare e dell'ecosistema.</li> </ul>
<p><i>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali.</li> <li>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi di tipo diverso.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici testi legati a scopi concreti su esperienze vissute in classe.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare in modo appropriato le parole apprese</li> </ul> <p><i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</li> <li>Rispondere a domande su un testo.</li> <li>Applicare di semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> </ul>	<p><i>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione il significato del testo selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.</li> <li>Individuazione dei dati essenziali espliciti ed impliciti.</li> <li>Riferire esperienze con chiarezza e coerenza.</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione dei dati essenziali.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produzione di un testo.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso in modo appropriato delle parole apprese.</li> </ul> <p><i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo di schemi e tabelle.</li> <li>Conoscenza di regole fondamentali della convivenza.</li> <li>Conoscenza di regole del lavoro in classe e in videolezione.</li> <li>Conoscenza di alcuni organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compilare semplici tabelle.</li> <li>• Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale.</li> <li>• Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> <li>• Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</li> <li>• Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</li> </ul>	
<p><b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare proposte di lavoro.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Spiegare le fasi di un esperimento.</li> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro.</li> </ul>	<p><b>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle modalità di rappresentazione grafica.</li> <li>• Spiegazione orale e scritta delle fasi di un'azione.</li> </ul>
<p><b>Utenti destinatari</b></p>	<p>Alunni classi terze</p>
<p><b>Tempi</b></p>	<p>2° quadrimestre</p>
<p><b>Attività</b></p>	<p>Attività di osservazione, confronto, riflessione e classificazione. Riorganizzazione e descrizione delle esperienze svolte con l'ausilio di opportune mappe concettuali. Rappresentazioni grafiche. Semplici esperimenti, verbalizzazione dei risultati ottenuti e delle conoscenze apprese. Visione di filmati inviati dall'insegnante, Test V/F, a scelta multipla,</p>
<p><b>Metodologia</b></p> <p><b>Risorse umane interne esterne</b></p> <p><b>Strumenti</b></p>	<p>Utilizzo del metodo sperimentale (esperimenti). Lezioni frontali e interattive, lavoro personale e lavori di gruppo, esperienze di cooperative learning, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe.</p> <p>Durante la sospensione delle lezioni per l'emergenza sanitaria si utilizzerà come approccio didattico "la flipped classroom". Si prediligerà la visione di video caricati dal canale youtube e da Rai scuola, di lezioni registrate dall'insegnante e di test caricati nella classe virtuale creata sulla piattaforma Weschool o Classroom. Inoltre si avvieranno video lezioni con l'utilizzo di Meet google.</p> <p>Docenti della classe.</p> <p>Materiale di facile consumo, libri, schede strutturate e non, mappe, tabelle, LIM, computer e cellulari, video e foto inviati dall'insegnante.</p>
<p><b>Valutazione</b></p>	<p>Nel mese di febbraio la valutazione sarà effettuata con prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, domande a risposta aperta o a scelta multipla. Per il periodo successivo a partire dal mese di aprile si utilizzerà una griglia di osservazione approvata dal Collegio dei docenti che terrà conto di: impegno, spirito collaborativo e senso di responsabilità, progressione, comunicazione e comportamento durante le video</p>

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>DISTANTI...MA UNITI</b>
<b>Prodotti:</b>	Raccolta di materiale significativo
<b>Competenze chiave europea (2018)</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>
<b>Competenza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti</li> </ul>
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce e interpreta l'informazione.</li> <li>• Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.</li> <li>• Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ul>
<b>Competenza imprenditoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro.</li> <li>• Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>
<b>Vedere e osservare</b> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e squadra;	<b>Vedere e osservare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</li> <li>• Distinzione delle proprietà e delle caratteristiche dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscimento delle caratteristiche,</li> </ul>

carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari).

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

### **Prevedere e immaginare**

- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando misure e unità convenzionali.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe, partendo da situazioni concrete; ricavare dalla discussione collettiva istruzioni correttive e preventive.
- Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e immaginarne possibili accorgimenti per ottimizzare comunque il suo utilizzo o per ripararlo.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Costruire un possibile programma di una gita o una visita didattica a partire da dati forniti dall'insegnante; utilizzare piante, carte geografiche e semplici carte stradali per individuare i luoghi.

### **Intervenire e trasformare**

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, o altri dispositivi comuni.
- Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo a parole e documentando a posteriori con semplici disegni e brevi didascalie la sequenza delle operazioni effettuate.
- Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.

### **Competenza alfabetica funzionale**

potenzialità, funzioni e limiti degli strumenti tecnologici più comuni.

- Utilizzo corretto di tabelle, mappe, diagrammi.

### **Prevedere e immaginare**

- Distinzione di alcuni pregi e difetti della tecnologia.
- Produzione di modelli di riferimento per la progettazione di artefatti elementari.

### **Intervenire e trasformare**

- Riconoscimento, funzione e trasformazione nel tempo di oggetti e utensili di uso comune.
- Realizzazione di manufatti e descrizione degli stessi.
- Utilizzo del pc a scopo ludico e didattico.

### **Competenza alfabetica funzionale**

#### **Ascolto e parlato**

- Comprensione del testo selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo.
- Individuazione dei dati essenziali espliciti ed impliciti.
- Riferire esperienze con chiarezza e coerenza.

#### **Lettura**

- Individuazione dei dati essenziali.

#### **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

- Uso in modo appropriato delle parole apprese.

<p><b>Competenza digitale</b></p> <p>-Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video e telefonino.          -Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere e compilare tabelle.          -Utilizzare alcune funzioni principali, come scaricare file e immagini, salvare file.</p>		<p><b>Competenza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso dei principali strumenti per l'informazione e la comunicazione.</li> <li>• Conoscenza del funzionamento elementare dei principali strumenti di informazione e comunicazione.</li> <li>• Uso di funzioni utili.</li> </ul>
<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p>-Leggere un testo e porsi domande su di esso.          -Rispondere a domande su un testo.          -Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.          -Compilare semplici tabelle.          -Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola.          -Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale.          -Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.          -Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.          -Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.          -Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <p>-Formulare proposte di lavoro.          -Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.          -Spiegare le fasi di un'esperienza.          -Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro.</p>		<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di schemi e tabelle.          Conoscenza di regole fondamentali della convivenza.</li> <li>• Conoscenza di regole del lavoro in classe.</li> <li>• Conoscenza di alcuni organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini.</li> </ul> <p><b>Competenza imprenditoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso delle modalità di rappresentazione grafica.</li> <li>• Spiegazione orale e scritta delle fasi di un'azione.</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni delle classi terze	
<b>Tempi</b>	2° quadrimestre	
<b>Attività</b>	Ascolto e ricerca. Osservazioni spontanee, guidate e sistematiche. Osservazione diretta e indiretta della realtà. Sperimentazione di una trasformazione. Riorganizzazione e descrizione dell'esperienza con l'aiuto di opportune mappe concettuali. Rappresentazioni grafiche. Riconoscimento delle proprietà di alcuni materiali di cui sono composti alcuni oggetti presenti nell'ambiente. Realizzazione di semplici manufatti seguendo le istruzioni dell'insegnante. Visione di filmati inviati dall'insegnante, invio con il cellulare o con il pc di lavori svolti su Whatsapp o sulle piattaforme in uso.	
<b>Metodologia</b>	Lezioni frontali e interattive, lavoro personale e lavori di gruppo, esperienze di cooperative learning, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe. In seguito alla sospensione delle lezioni per l'emergenza sanitaria saranno avviate le video lezioni utilizzando Meet google.	
<b>Risorse umane</b>	Docenti di classe	
<b>Interne</b>		
<b>esterne</b>		
<b>Strumenti</b>	Materiale di facile consumo, libri, schede strutturate e non, mappe, tabelle, computer e cellulari, cartelloni, LIM, biblioteca di classe.	

<b>Valutazione</b>	Nel mese di febbraio la valutazione sarà effettuata con prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, domande a risposta aperta o a scelta multipla. Per il periodo successivo a partire dal mese di aprile si utilizzerà una griglia di osservazione approvata dal Collegio dei docenti che terrà conto di: impegno, spirito collaborativo e senso di responsabilità, progressione, comunicazione e comportamento durante le video lezioni.
--------------------	--

<b>EDUCAZIONE IMMAGINE</b>	
<i>Denominazione</i>	“Divisi...ma uniti”
<i>Prodotti</i>	Raccolta di materiale significativo
<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p><b>Consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Il senso di iniziativa e imprenditorialità</b></p> <p><b>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</b></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere e immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
<p><b>Abilità</b></p> <p>-Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma del linguaggio, della tecnica e ipotizzare la funzione e il significato espressivo.</p> <p>-Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p> <p>-Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente ,utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento</p>	<p><b>Conoscenze</b></p> <p>Tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Manipolazione di materiali plastici a fini espressivi.</p> <p>Analisi di immagini fotografiche e quadri d'autore.</p>

nello spazio.	
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni classi terze
<b>Tempi</b>	2 °quadrimestre( dal 1 febbraio 2020 al 10 giugno 2020)
<b>Attività</b>	<p>Uso di matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere...          Tecnica del graffiti.          Collage con vari materiali.          Realizzazione di oggetti decorativi con materiali vari, anche plastici          Lettura globale ed analitica di immagini.          L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni.          Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo          Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte          Impegnarsi per raggiungere un risultato comune.          Controllare la propria istintività.          Impiegare energie a seconda della necessità.          Impegnarsi al meglio delle proprie possibilità.          Essere continuo nell'impegno.          -Utilizzo di strumenti e regole per produrre immagini.</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Far esprimere e potenziare la capacità del bambino di osservare e di comprendere il mondo dell'arte attorno a sé utilizzando risorse digitali.          -Guidare gli alunni a cogliere la caratteristica del "bello", inteso come valore da coltivare, attraverso il "vedere", "guardare", "osservare".          - Nelle proposte di Arte e Immagine, privilegiare le esperienze dirette dell'alunno.          -Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda.          -Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri.          -Utilizzo di video tutorial per la realizzazione di manufatti in occasione delle festività.</p>
<b>Risorse umane ed esterne</b>	Gli insegnanti di classe .
<b>Strumenti</b>	Didattica in presenza:LIM ,computer nel laboratorio di informatica ,materiali facilmente reperibili, tempere e colori di vario tipo, cartoncini libri., fotografie, DAD: invio di immagini ,di video-tutorial ,
<b>Valutazione</b>	Le verifiche per il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze si svolgeranno in itinere di lavoro e si baseranno sulle osservazioni sistematiche dell'insegnante in riferimento: alla capacità di osservazione, riflessione e comprensione di opere d'arte proposte; alla produzione, con particolare attenzione alla cura e all'utilizzo della tecnica proposta; all'interesse e al grado di partecipazione dimostrati.

<b>MUSICA</b>	
<b>Denominazione</b>	Distanti ma uniti
<b>Prodotto finale</b>	Raccolta di materiale significativo
<b>Competenze chiave</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, espressione musicale.	<p>-Utilizza le più comuni tecnologie dell'informatica e della comunicazione per l'attività di studio.          -Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.          - Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali          - Intona i testi delle canzoni di musica leggera attraverso i video corrispondenti</p>



	- Fa uso del computer e di internet per conoscere brani musicali.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
-Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti. - Usare la voce in modo creativo. -Ascoltare e interpretare un brano -Eseguire brani vocali. - Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.	-I parametri del suono (altezza, intensità, timbro) -Ascolto guidato. - Il ritmo e l'improvvisazione ritmica.
<b>Utenti destinatari</b>	Classi 3 <sup>^</sup> di scuola primaria.
<b>Tempi</b>	1 febbraio 2020 – 10 giugno 2020.
<b>Attività</b>	-Giochi ritmo-melodici, esercizi di riconoscimento, lettura con la voce e gli strumenti. - Attività per la concentrazione, rilassamento e la respirazione. - Conte, filastrocche, giochi ritmici con il corp. - Espressione corporea, gesti, suono e coreografia: brani tratti dalla letteratura musicale di diverse epoche storiche, musiche di vari stili e generi. - Esecuzioni corali (feste, mostre, ricorrenze e presentazioni...) -Ascolto di brani musicali del repertorio classico e moderno con l'ausilio di risorse digitali.
<b>Metodologia</b>	L' insegnamento della musica avrà lo scopo di guidare gli alunni nella esplorazione della realtà acustica al fine di sviluppare la loro capacità di classificare i suoni e i rumori in relazione alle fonti che li producono. Attraverso l' uso delle risorse digitali, si darà ampio spazio all'ascolto di brani musicali di vario genere e alla condivisione delle emozioni provate durante l'ascolto.
<b>Risorse umane interne esterne</b>	Docenti di classe.
<b>Strumenti</b>	Lim, internet, ausilio di strumenti informatici. Piattaforma WESCHOOL per caricamento Link, esercizi, brani da ascoltare e altro.
<b>Valutazione</b>	E' stata approntata una griglia di osservazione che ci permetterà di valutare gli alunni.

## EDUCAZIONE FISICA

<b>Denominazione</b>	“Distanti...ma uniti”
<b>Prodotti</b>	Raccolta di materiale significativo inerente alle emozioni del momento storico che stiamo vivendo
<b>Competenze-chiave</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. - Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole;assumersi delle responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla	-Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. -Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, anche nel gioco e nell'attività

salute ,alla sicurezza,alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	sportiva, e le rispetta.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p><b>DAL 1 FEBBRAIO AL 4 MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuale e di squadra per affinare la coordinazione oculomanuale e oculo-podalica.</li> <li>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra per la valutazione della distanza e giocare con l'equilibrio.</li> <li>-Sviluppare la capacità di prendere iniziative e di elaborare soluzioni di problemi attraverso il gioco di squadra.</li> <li>-Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi.</li> <li>-Conoscere la lateralità e la dominanza .</li> </ul> <p><b>A PARTIRE DAL 5 MARZO ( a seguito dell'emergenza covid-19)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.</li> <li>-Percepire le variazioni strutturali del corpo (altezza,peso..) e le variazioni fisiologiche del corpo legate al movimento (respirazione, battito cardiaco...) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcuni schemi motori di base anche in forma combinata.</li> <li>-Conoscere i concetti spaziali elementari -conoscere semplici sequenze temporali.</li> <li>-Conoscere alcuni giochi tradizionali di movimento.</li> <li>- Conoscere semplici elementi del gioco-sport.</li> <li>- Conoscere i principali attrezzi e la loro collocazione.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti spaziali elementari -conoscere semplici sequenze temporali.</li> <li>-Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà attraverso il movimento.</li> <li>- Percepire e riconoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva.</li> </ul>
<i>Utenti destinatari</i>	Alunni classi terze
<i>Tempi</i>	2° quadrimestre
<i>Attività</i>	<p><b>DAL 1 FEBBRAIO AL 4 MARZO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimostrare attenzione durante il gioco.</li> <li>- Eseguire gli esercizi in modo efficace.</li> <li>- Controllare la propria istintività.</li> <li>- Proporzionare la propria forza allo sforzo richiesto.</li> <li>- Impiegare energie a seconda della necessità. .</li> <li>- Eseguire in successione movimenti diversi con lo stesso ritmo.</li> <li>- Eseguire in successione movimenti diversi con ritmi diversi..</li> </ul>

	<p><b>A PARTIRE DAL 5 MARZO ( a seguito dell'emergenza covid-19)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggiungere autocontrollo.</li> <li>- Dimostrare impegno, costanza, senso responsabilità.</li> <li>- Controllare la propria istintività.</li> <li>- Associare movimenti a ritmi ascoltati.</li> <li>- Esercizi fisici da fare a casa per mantenersi in forma</li> <li>- Percorso benessere: sana alimentazione, stili di vita corretti e consapevolezza dell'igiene</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di movimento e andature varie in situazioni dinamiche.</li> <li>- Giochi con attrezzi codificati e non.</li> <li>- Giochi di controllo motorio in situazioni statiche e di equilibrio.</li> <li>- Giochi tradizionali e non</li> <li>- Condivisione di link, video e file in piattaforma di contenuti da approfondire</li> </ul>
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Gli insegnanti di classe .
<b>Strumenti</b>	<p>Palestre dell'istituto, cortile interno all' edificio.          Piccoli e grandi attrezzi ginnastici a disposizione          Schede di riflessione          Videotutorial e videoconferenze</p>
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinazione dinamica generale e schemi motori di base.</li> <li>- Ascolto, partecipazione attiva ai giochi, attenzione e rispetto delle regole soggette a valutazione.</li> <li>- Comportamento corretto durante le video lezioni e assunzione di una postura corretta.</li> </ul>

<b>RELIGIONE</b>	
<b>Denominazione</b>	Divisi ...ma uniti
<b>Prodotti</b>	Raccolta di materiale significativo
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p style="text-align: center;"><b>RELIGIONE CATTOLICA</b></p> <p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p> <p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che la religione ebraico-cristiana si fonda sull'esperienza del popolo ebreo</li> <li>• Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e sui contenuti principali del suo insegnamento</li> <li>• Riconosce il significato cristiano della Pasqua</li> <li>• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo</li> </ul>

**Abilità**

(in ogni riga gruppi di abilità **conoscenze** riferiti ad una singola competenza)

**Conoscenze**

(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)

**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

**Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici...**

- Conosce i personaggi principali del popolo d'Israele nell'Antico Testamento.
- Apprende le tappe fondamentali della storia della Rivelazione.
- Approfondisce i racconti biblici della Pasqua e sa riferirli.

**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

**Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare**

- Confronta la Pasqua ebraica e quella cristiana, rilevando le differenze di significato.
- Riconosce che è all'interno dei riti ebraici che si colloca la Settimana Santa.

**DIO E L'UOMO**

**Conoscere Gesù di Nazareth... crocifisso e risorto.**

- Conosce il messaggio salvifico di Gesù che si manifesta attraverso parole, gesti ed incontri significativi.

**I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

**Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.**

- Riconosce nella carità cristiana un valore imprescindibile per il popolo di Dio in ogni tempo.

<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli alunni delle classi terze
<b>Tempi</b>	Febbraio/Giugno
<b>Attività</b>	Conversazione guidata - Lettura del testo - Racconto animato - Attività grafico-verbali - Visione di alcuni video - Giochi a quiz online - Schede strutturate – Consultazione dei materiali sulla piattaforma Weschool - .
<b>Metodologia</b>	Osservazione della didattica online - Discussione e confronto - Lettura di brani - Integrazione ed approfondimento dei contenuti attraverso dei video - Valorizzazione delle esperienze - Brainstorming - Lavoro individuale .
<b>Risorse umane interne</b> <b>esterne</b> <b>Strumenti</b>	Tutti gli insegnanti delle classi terze.  Libro di testo, quaderno, contenuti multimediali, schede strutturate, piattaforma Weschool, canale Meet per le video lezioni e il canale whatsapp, pc, smartphone, tablet e internet.
<b>Valutazione</b>	Griglie di valutazione, uso dei criteri condivisi dal consiglio di interclasse e dal collegio docenti, osservazione in itinere, test, monitoraggio della partecipazione attraverso report della

piattaforma Weschool.