

Seconda unità d'apprendimento

“Distanti...ma uniti”

Anno Scolastico
2020/2021

CLASSI 3[^]

SEZIONI A - B - C - D - E -H

Terzo Circolo Didattico

“San Giovanni Bosco” Bisceglie

CLASSE	N° ALUNNI	DOCENTI E DISCIPLINE	ALUNNI D.A.
III A	20	Sinigaglia Aurelia: Italiano, Geografia, Ed. Fisica, Arte e Immagine, Musica Occhionigro Antonia: Matematica, Scienze e tecnologia, Inglese Fiore Rosa: Storia Misino Vincenzo: Religione Patruno Lucia: sostegno	1
III B	20	Sinigaglia Aurelia: Italiano, Geografia, Ed. Fisica, Arte e Immagine, Musica Occhionigro Antonia: Matematica, Scienze e tecnologia, Inglese. Fiore Rosa: Storia. Misino Vincenzo: Religione Tumolo Mariangela: sostegno	1
III C	18	Nirchio Nicoletta: Italiano, Ed. Fisica Magarelli Angela: Matematica, Scienze e Tecnologia, Arte e Immagine Fiore Rosa: Storia, Geografia, Musica Preziosa Francesca: Inglese Grimaldi Alfonso: Religione	
III D	19	Nirchio Nicoletta: Italiano, Ed. Fisica Magarelli Angela: Matematica, Scienze e Tecnologia, Inglese, Arte e Immagine Fiore Rosa: Storia, Geografia, Musica Grimaldi Alfonso: Religione	
III E	20	Di Lena Raffaella : Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Musica Caravella Nicoletta: Scienze e Tecnologia, Geografia, Arte e immagine, Educazione motoria. Leone Giuseppina, Spadavecchia Ida Ester, Di benedetto Antonella: Sostegno	3
III H	21	Caputi Porzia: Italiano, Matematica, Inglese, Ed. Fisica Tempesta Silvia: Scienze, Storia, Geografia, Arte e Immagine, Musica Acquaviva Antonietta: Sostegno	1

PREMESSA

A seguito dell'emergenza sanitaria nazionale, l'U.d.A., avviata attraverso un percorso educativo- didattico in un'ottica interdisciplinare, è stata revisionata e adattata alle mutate esigenze e forme di insegnamento, sulla base di indicazioni ministeriali e del D.S.

Con l'avvio della Dad, al fine di garantire il diritto allo studio, si è continuato a mantenere una comunicazione costante, con alunni e famiglie e si adotterà la piattaforma multimediale ufficiale del nostro circolo didattico "SPAGGIARI". Ciò consentirà lo svolgimento di attività in modalità sincrona e asincrona.

L'U.d.A., intitolata "Distanti...ma vicini", verterà sulle emozioni del momento storico in cui tutti, da attori, stiamo vivendo.

LINGUA ITALIANA	
Denominazione	“ Distanti. . .ma uniti”
Prodotti	Elaborati scritti Raccolta di materiale significativo
<i>Competenze chiave</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>Competenza alfabetica funzionale Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Competenza digitale (Educazione Civica)</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Educazione Civica</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale -L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe e di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Ascolta e comprende testi orali “ diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo. -Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategia di lettura adeguate agli scopi. -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. -Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Competenza digitale -Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. -Acquisisce e interpreta l'informazione. -Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali -Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -Ha un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. Un atteggiamento positivo legato anche alla creatività e alla disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'auto espressione artistica e la partecipazione alla vita culturale.</p> <p>Competenza imprenditoriale -Assume e porta a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizza il proprio lavoro. -Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.</p> <p>Competenze civiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ruolo della donna nella società (Obiettivo 5 Agenda 2030). - Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona. - Le Emozioni.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Ascolto e parlato	Ascolto e parlato
<p>1-Prendere le parole negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>2-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati.</p> <p>3-Ascoltare testi narrativi, informativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>4-Raccontare storie personali o argomenti di studio rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.</p>	<p>-Interazione nello scambio comunicativo nel rispetto delle regole.</p> <p>-Comprensione del significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni) e selezione delle informazioni e individuazione dello scopo.</p> <p>-Intervento nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento.</p> <p>-Individuazione dei dati essenziali espliciti ed impliciti.</p> <p>-Comprensione di brevi filmati, videoregistrazioni(film, video, documentari, video spiegazioni) individuando l'argomento, i dati essenziali, parafrasando.</p> <p>Racconto di esperienze personali, scolastiche con chiarezza e coerenza, utilizzando correttamente gli indicatori temporali, spaziali e i nessi logici.</p>
<p>Lettura</p> <p>1-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>2-Leggere testi, (narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>3- Leggere semplici testi di divulgazione per riconoscerne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Lettura</p> <p>-Lettura corretta, scorrevole ed espressiva di testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo e poetico).</p> <p>-Individuazione dei dati essenziali impliciti.</p> <p>-Riconoscimento di varie tipologie testuali.</p> <p>-Funzione e scopo del testo: comprensione dei significati.</p> <p>-Individuazione della struttura e degli elementi principali di vari tipi di testo.</p> <p>-Individuazione dell'argomento generale e dello scopo principale dei vari testi proposti.</p>
<p>Scrittura</p> <p>1- Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>2- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le conversazioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>3-Rielaborare testi: riassumere un testo, completare con la parte finale, (parafrasare una semplice poesia).</p>	<p>Scrittura</p> <p>-Produzione di testi narrativi utilizzando la struttura specifica: introduzione, parte centrale, conclusione e utilizzando i connettivi logici e spazio-temporale.</p> <p>-Produzione di testi descrittivi su persone, oggetti, anomali, ambienti e paesaggi.</p> <p>- Produzione di frasi e brevi testi su esperienze personali, scolastiche con correttezza ortografica e sintattica.</p> <p>-Sintesi ricercando e individuando le informazioni più importanti.</p>
<p>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>1-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>2- Effettuare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Acquisizione di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>-Ampliamento del lessico di base e dei modi di dire basandosi sia nel contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>- Ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso, con l'uso del vocabolario o del computer.</p>

<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua 1- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto predicato , complementi necessari).</p> <p>2- Prestare attenzione alla grafia di parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua -Riconoscimento di soggetto, predicato ed espansioni. -Uso del vocabolario. - Riconoscimento degli aggettivi qualificativi e possessivi. - distinguere le preposizioni semplici e articolate. Riconoscimento delle congiunzioni. I verbi essere e avere Il modo indicativo -Individuazione nel verbo: coniugazione, tempo, modo persona.</p>
<p>produzione scritta.</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <p>-Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo. -Applicare di semplici strategie di organizzazione delle informazioni. -Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. -Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale. -Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>-Formulare proposte di lavoro. -Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. -Spiegare le fasi di un elaborato. -Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro.</p>	<p>-Le regole convenzionali ortografiche</p> <p>Competenza digitale</p> <p>-Uso dei principali strumenti per l'informazione e la comunicazione -Conoscenza del funzionamento elementare dei principali mezzi di informazione e comunicazione. -Uso di funzioni utili.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <p>-Utilizzo di schemi e tabelle. -Conoscenza di regole fondamentali della convivenza. -Conoscenza di regole del lavoro in classe e con la DAD -Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi -Avere la capacità di scegliere le strategie adeguate per giungere all'obiettivo prefissato</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>-Uso delle modalità di rappresentazione grafica. -Spiegazione orale e scritta delle fasi di un'azione. -Operare scelte consapevoli. - Valutare aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. -Giustificare le scelte e valutare gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. -Descrivere le fasi di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. -Organizzare una mappa. - Pianificare l'esecuzione di un compito descrivendone le fasi.</p>
<p>Utenti destinatari</p>	<p>Alunni delle classi 3[^]</p>
<p>Tempi</p>	<p>2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 all'11 giugno 2021)</p>

Attività	<p>Ascolto di messaggi, comunicazioni, testi</p> <p>Riflessioni sulla situazione di vita quotidiana al tempo della pandemia.</p> <p>Conversazioni e condivisione di idee.</p> <p>Lecture di testi e libri</p> <p>Attività guidata per la ricerca di informazioni.</p> <p>Attività di comprensione linguistica attraverso le informazioni tratte dal contesto.</p> <p>Attività con opportune spiegazioni per motivare alla scrittura.</p> <p>Produzioni testuali :descrizioni, racconti realistici (lettere, diari di bordo, racconti di esperienze).</p> <p>Riflessioni sulla relazione tra ortografia e fonologia. Analisi degli errori e relativa riflessione.</p> <p>Consultazione del dizionario cartaceo e online per la ricerca di parole</p> <p>Esercizi, vari di riconoscimento delle parti del discorso.</p> <p>Attività di classificazione delle parole.</p> <p>Analisi degli elementi della frase, di ampliamento e riduzione della frase.</p>
	Attività di memorizzazione.
Metodologia	<p>Nel mese di febbraio la metodologia è stata caratterizzata da una metodologia laboratoriale ,collaborativa e cooperativa (di gruppo),esperienziale diretta (individuale) ,esplorativa (di ricerca), con un approccio interdisciplinare e trasversale in seguito all'avvio di progetti di Circolo e di interclasse.</p> <p>Con la DAD l'approccio didattico sarà basato sullo sviluppo di competenze e si articola su:</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizzo di piattaforma SPAGGIARI per la consultazione di lezioni asincrone e di esercizi proposti anche direttamente online, la visione di video, la possibilità di aggiungere video materiale scaricabile, o stampabile, immagini, link a siti di interesse per garantire una personalizzazione dello studio; -utilizzo di Google meet per lezioni in modalità sincrona, - utilizzo di email per comunicare o inviare allegati
Risorse umane <i>Interne</i> <i>esterne</i>	Docenti di classe: curricolari e di sostegno.
Strumenti	<p>Didattica in presenza: Lim –libri –schede – quaderni</p> <p>DAD :computer personali - tablet –libri –fotocamera – quaderni-materiali facilmente reperibili–colori.</p>
Valutazione	<p>Iniziale, in itinere e finale.</p> <p>Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche.</p> <p>Autovalutazione degli alunni, evidenziandone le criticità emerse.</p> <p>Si terrà presente, inoltre, una griglia monitoraggio DAD in cui si osserverà, durante le video lezioni, l'impegno, lo spirito collaborativo, il senso di responsabilità, la progressione dell'apprendimento, la comunicazione e infine il comportamento.</p> <p>A fine II quadrimestre, si realizzerà un prodotto finale con la raccolta di materiale significativo realizzato dai bambini nel periodo in cui sono stati costretti a rimanere a casa in seguito alle restrizioni dovute al COVID 19.</p>

INGLESE	
<i>Denominazione</i>	“Distanti....ma uniti”
<p><i>Competenze -chiave</i></p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</p> <p>-Ascoltare e indicare immagini; comprendere un testo scritto; comprendere brevi dialoghi supportati da immagini. -Giocare e collaborare con i compagni rispettando le regole; partecipare a discussioni. -Sviluppare il proprio senso critico e deduttivo; individuare collegamenti e relazioni; applicare il materiale linguistico appreso ad altre discipline. Scoprire differenze di vita e di abitudini tra il proprio modo di vestirsi a scuola e quello del mondo anglofono.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p style="text-align: center;"><i>Evidenze osservabili</i></p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>Descrivere oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi diversi della lingua straniera.</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Comprendere messaggi scritti, completare parole e frasi memorizzate.</p> <p>World Earth Day and World Water Day.</p>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare e imparare i nomi di alcuni oggetti comuni ➤ Memorizzare i nomi delle parti del corpo; associare gli organi di senso alle azioni che si possono fare con essi. ➤ Saper usare gli aggettivi possessivi, gli aggettivi e i pronomi dimostrativi this / these, that / those. ➤ Imparare l'alfabeto ed utilizzarlo per lo "spelling" ➤ Ascoltare, riconoscere e pronunciare correttamente i suoni delle vocali nelle parole, distinguendo un suono corto o lungo. ➤ Identificare e imparare i verbi d'azione. ➤ Comprendere e descrivere attività del tempo libero e sport. ➤ Parlare delle proprie abilità, verificare quelle dei compagni e confrontarsi con esse. ➤ Scrivere brevi testi sulle proprie abilità. ➤ Seguire semplici istruzioni e procedure. ➤ Conoscere il nome di alcuni capi di abbigliamento estivo e primaverile. ➤ Comprendere e utilizzare vocaboli per descrivere i capi di abbigliamento. ➤ Identificare qualcuno a partire dalla descrizione di ciò che sta indossando. ➤ Descrivere l'abbigliamento proprio e degli altri. ➤ Conoscere i nomi delle stagioni. ➤ - Conoscere i principali monumenti londinesi e i diversi mezzi di trasporto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dispositivi tecnologici ➤ Parti del corpo e i cinque sensi ➤ Pronomi dimostrativi. ➤ Aggettivi possessivi. ➤ FONETICA: alfabeto e spelling; short / long sound delle vocali all'interno delle parole. ➤ I giorni della settimana. ➤ Azioni, sport, strumenti ➤ Ambiti lessicali relativi alle attività del tempo libero, agli sport e agli strumenti utilizzati. ➤ Present simple di TO CAN. ➤ Forma affermativa, negativa e interrogativa di TO CAN. ➤ Ambiti lessicali relativi ai capi di abbigliamento. ➤ Le stagioni ➤ Present continuous. ➤ Short answer. ➤ Verbo TO HAVE nella forma affermativa, negativa e interrogativa, short answer. ➤ CLIL: travelling in London (Big Ben, London Eye, Tower Bridge, Westminster Abbey, Houses of Parliament, Buckingham Palace)
<i>Utenti destinatari</i>	Classi 3 [^] di scuola primaria.

Tempi	Secondo quadrimestre
Attività	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e cantare una canzone ● ascoltare e indicare immagini ● abbinare parole e immagini ● giocare con i compagni ● collegare brevi testi da completare a immagini ● leggere e completare un testo ● ascoltare, comprendere e interpretare una storia illustrata letta dall'insegnante o tramite un supporto multimediale ● conversare con i compagni secondo un modello dato ● rispondere in forma scritta a domande relative ad immagini
Metodologia	<p>La metodologia didattica è relativa alle quattro abilità di listening, speaking and interacting, reading and writing proposte in modo graduale. Sono presentate varie metodologie di listening per favorire le abilità di ascolto degli alunni: listen and point, repeat, chant, sing, count, match, choose, number, join.</p> <p>Giochi e mini dialoghi in coppia per sviluppare le abilità di speaking.</p> <p>Le attività di reading a partire dalle parole singole fino a giungere alla lettura di frasi, storie a fumetti.</p> <p>Le attività di writing consistono nel copiare e completare sia singole parole che brevi frasi.</p> <p>In seguito all'emergenza COVID-19 lo sviluppo di queste attività verrà promosso attraverso video lezioni, con il supporto del libro digitale e del CD audio allegato al libro.</p>
Risorse umane interne esterne	Insegnanti di classe
Strumenti	<p>Libri di testo GO 3 + Celebrating Together Activity time Audio CD Schede fotocopiable Flip book Poster</p>
Valutazione	<p>Verifiche orali, verifiche scritte, esercizi di associazione immagine/parola o di completamento, copiatura e/o scrittura di parole e frasi, verifiche di ascolto e comprensione anche in modalità di video lezione in seguito all'emergenza Covid-19. Le tradizioni anglosassoni verranno proposte solo a livello informativo come arricchimento del lessico e per un confronto tra culture, pertanto non saranno soggette a valutazione.</p>

STORIA	
Denominazione	“Distanti... ma uniti”
<p style="text-align: center;">Competenze chiave</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</i> ● <i>competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</i> ● <i>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i> <p>Educazione Civica</p>	<p style="text-align: center;">Evidenze osservabili</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi.</p> <p>Comprende testi storici proposti e organizza le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal Paleolitico al Neolitico.</p> <p>Si confronta positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.</p> <p>Comprende i principi fondamentali della Costituzione e l’organizzazione dello Stato Italiano.</p> <p>Comprendere alcuni obiettivi dell’Agenda 2030.</p>
Abilità	Conoscenze
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato, (storia della Terra e della Preistoria). 	<p>Lettura ed interpretazione di semplici informazioni ricavate da testi e materiale audiovisivo.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 	<p>Individuazione delle soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</p>
<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. -Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia della Terra , Preistoria). 	<ul style="list-style-type: none"> -Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati dalla nascita della Terra fino al Neolitico. -Uso di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite (sia in presenza sia a distanza) 	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione di semplici informazioni storiche. - Rappresentazione grafica
Utenti destinatari	Classi 3 [^] di scuola primaria.
Tempi	dal 1 febbraio 2020 – 11 giugno 2021.

Attività	Produzione di schemi, mappe concettuali, tabelle, completamento di testi bucati, questionari con domande aperte/chiuso, rappresentazione grafica della linea del tempo, uso di schede strutturate. Lettura e comprensione di testi informativi. Esposizione orale delle conoscenze apprese. Individuazione delle analogie e differenze relative ai periodi storici. Visione di video lezioni.
Metodologia	Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM, apprendimento in situazione, visione di video su Youtube; lezioni registrate dall'insegnante, video lezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla, domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.
Risorse umane interne esterne	Docenti di classe.
Strumenti	Lim, internet, quaderni, libri, ausilio di strumenti informatici. Piattaforma MEET per le video lezioni; esercizi, documentari di approfondimento e altro.
Valutazione	Iniziale, in itinere e finale. Prove strutturate, interrogazioni, prove scritte e orali. Somministrazione di test. Si osserverà, durante le video lezioni l'impegno, lo spirito collaborativo, il senso di responsabilità, la progressione dell'apprendimento, la comunicazione e infine il comportamento.

GEOGRAFIA	
Denominazione	“Distanti ...ma uniti”
Competenze chiave	Evidenze osservabili
Competenze alfabetiche funzionali	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
Competenze linguistiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.).
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali).
Educazione civica	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diverse fonti geografiche. ● Riconoscere gli elementi dei paesaggi. ● Comprendere il concetto di sistema territoriale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura ed interpretazione di semplici informazioni ricavate da testi, materiale audiovisivo, siti internet, ecc..
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente ed esporre verbalmente le caratteristiche fisiche ed antropiche di paesaggi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione di conoscenze e concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e risorse digitali
<i>Strumenti concettuali</i>	
<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi .</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri geografici diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e l'insediamento umano. ● Progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione degli elementi costitutivi (antropici e naturali) e delle caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare (ponendo particolare attenzione all'ambiente di vita). ● Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo nell'ambiente, l'importanza del rispetto e della tutela ambientale.
<i>Produzione scritta e orale</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare su carte geografiche, concetti appresi. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, con testi scritti, risorse digitali, disegni, ecc.. (sia in presenza sia a distanza). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esposizione di semplici informazioni geografiche. ● Utilizzo di mappe e schemi per rappresentare, individuare territori, laghi, fiumi, ecc., utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
Utenti destinatari	Classi 3 ^a di scuola primaria.
Tempi	2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 all'11 giugno 2021.
Attività	Produzione di schemi, mappe concettuali, tabelle, completamento di testi bucati, questionari con domande aperte/chiuso, rappresentazioni grafiche, mappe concettuali, schede strutturate. Lettura e comprensione di testi informativi. Esposizione orale delle conoscenze apprese. Individuazione delle analogie e differenze relative ai diversi territori geografici. Visione di filmati durante le video lezioni.

Metodologia	Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM, visione di video sul canale youtube; video lezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla, domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.
Risorse umane interne esterne	Docenti di classe
Strumenti	Lim, internet, quaderni, libri, carte, ausilio di strumenti informatici. Piattaforma MEET per le video lezioni; esercizi, documentari di approfondimento e altro.
Valutazione	Iniziale, in itinere e finale. Autovalutazione Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. Sarà utilizzata, inoltre, una griglia monitoraggio DAD, tesa al rilevamento, durante i collegamenti in live: dell'impegno, dello spirito collaborativo, del senso di responsabilità, della progressione nell'apprendimento, della comunicazione e infine del comportamento adottati dagli alunni. Somministrazione di test online, verifica scritta e orale tramite le risorse digitali in uso. A fine quadrimestre si realizzerà un prodotto finale con la raccolta di materiale significativo realizzato dagli alunni durante il periodo di permanenza a casa a seguito delle restrizioni dovute al COVID 19.

MATEMATICA	
Denominazione	“Distanti...ma uniti”
Prodotti	Numeri entro il 9999 Operazioni Problemi Poligoni Frazioni Insiemi, classificazioni e indagini statistiche Prodotto finale
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili

<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali.</i> ● <i>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i> ● <i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i> ● <i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</i> 	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p>	<p>Acquisisce e interpreta l'informazione. Individua collegamenti e relazioni. Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p>	<p>Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro. Trova soluzioni nuove a adotta strategie di problem solving.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere un testo e porsi domande su di esso. ● Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. ● Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana. ● Compilare semplici tabelle. ● Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. ● Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale. ● Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. ● Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. ● Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. 	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso di semplici strategie di memorizzazione. ● Utilizzo di schemi e tabelle. ● Conoscenza di regole fondamentali della convivenza. ● Conoscenza di regole del lavoro in classe.
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formulare proposte di lavoro. ● Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza. ● Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso delle modalità di rappresentazione grafica ● Distinzione delle fasi di un problema. ● Spiegazione delle fasi di un'azione.

<i>Utenti destinatari</i>	Alunni classi terze
<i>Tempi</i>	2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 al 11 giugno 2021.
<i>Attività</i>	Esercizi orali e scritti, numerazioni, confronti, ordinamenti, lettura e scrittura di numeri, scomposizioni e composizioni, operazioni in riga e in colonna, problemi aritmetici, creazione di mappe, rappresentazioni grafiche, raggruppamenti e classificazioni, indagini, creazione di tabelle e grafici, conversazioni guidate e spontanee, esercizi VERO/FALSO, esercizi a scelta multipla, conte, giochi matematici, calcoli veloci, verbalizzazioni orali, attività di logica, manipolazione di materiale strutturato utile a capire il frazionamento, realizzazione di elementi frazionabili, di figure, realizzazione del metro.
<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali e interattive, attività laboratoriali, uso della LIM, apprendimento in situazione, videolezioni; video interrogazioni; test: V/F, domande a scelta multipla; domande a risposta aperta; testi bucati; completamento di mappe; schemi.
<i>Risorse umane interne esterne</i>	Docenti della classe.
<i>Strumenti</i>	Materiale di facile consumo, abaco, libri, schede strutturate e non, computer, LIM, video.
<i>Valutazione</i>	Iniziale, in itinere e finale. Prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, prove scritte e pratiche. Si terrà presente, inoltre, l'osservazione, durante le videolezioni, dell'impegno, dello spirito collaborativo del senso di responsabilità, della progressione dell'apprendimento, della comunicazione e infine del comportamento.

SCIENZE E TECNOLOGIA

<i>Denominazione</i>	“Distanti ... ma uniti”
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e realizza semplici esperimenti. ● Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. ● Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. ● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ● Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
<i>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. ● Legge e comprende testi di scienze, ne individua il senso globale e le informazioni principali. ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche all'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i termini specifici legati alle discipline di studio. ●
<i>Competenza digitale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti.
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <i>Educazione Civica</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisisce e interpreta l'informazione. ● Individua collegamenti e relazioni. ● Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli, comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. ● Assume comportamenti responsabili e corretti verso l'ambiente ed i suoi elementi (Obiettivo 12-13 Agenda 2030). ●
<i>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume e porta a termine compiti e iniziative. ● Pianifica e organizza il proprio lavoro. ● Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</i></p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe. <p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il PC per scrivere, disegnare, giocare; inviare messaggi di posta elettronica; effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le ● istruzioni dell'insegnante. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<p><i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Competenza in matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia)</i></p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrizione ed utilizzare il metodo scientifico. ● Utilizzo il metodo sperimentale per descrivere i fenomeni. ● Registrazione degli effetti di un esperimento con diagrammi, mappe, disegni... <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Classificazione degli animali ● Distinzione viventi e non viventi ● Distinzione tra vertebrati e invertebrati ● Conoscenza del ciclo vitale dei viventi ● Conoscenza della morfologia delle diverse parti della pianta e della loro funzioni ● Conoscenza della catena alimentare e dell'ecosistema. <p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscimento delle caratteristiche, potenzialità, funzioni e limiti degli strumenti tecnologici più comuni. ● Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. ● Utilizzo corretto di tabelle, mappe, diagrammi.
<p><i>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali. ● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi di tipo diverso. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi legati a scopi concreti su esperienze vissute in classe. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare in modo appropriato le parole apprese 	<p><i>Competenza alfabetica funzionale (Comunicazione nella madrelingua)</i></p> <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione il significato del testo selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo. ● Individuazione dei dati essenziali espliciti ed impliciti. ● Riferire esperienze con chiarezza e coerenza. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione dei dati essenziali. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produzione di un testo. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso in modo appropriato delle parole apprese.

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere un testo e porsi domande su di esso. ● Rispondere a domande su un testo. ● Applicare di semplici strategie di organizzazione delle informazioni. ● Compilare semplici tabelle. ● Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e a scuola. ● Mettere in atto comportamenti corretti nel lavoro e nell'interazione sociale. ● Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. ● Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. ● Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente. ● Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. 	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di schemi e tabelle. ● Conoscenza di regole fondamentali della convivenza. ● Conoscenza di regole del lavoro in classe e in videolezione. ● Conoscenza di alcuni organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini.
<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Formulare proposte di lavoro. ● Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. ● Spiegare le fasi di un esperimento. ● Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro. 	<p>Competenza imprenditoriale (Spirito di iniziativa e intraprendenza)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso delle modalità di rappresentazione grafica. ● Spiegazione orale e scritta delle fasi di un'azione.
<p>Utenti destinatari</p>	<p>Classi 3[^] di scuola primaria.</p>
<p>Tempi</p>	<p>2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 all'11 giugno 2021.</p>
<p>Attività</p>	<p>Attività di osservazione, confronto, riflessione e classificazione. Riorganizzazione e descrizione delle esperienze svolte con l'ausilio di opportune mappe concettuali. Rappresentazioni grafiche. Semplici esperimenti, verbalizzazione dei risultati ottenuti e delle conoscenze apprese. Visione di filmati inviati dall'insegnante, Test V/F, a scelta multipla.</p>
<p>Metodologia</p>	<p>Utilizzo del metodo sperimentale (esperimenti). Lezioni frontali e interattive, lavoro personale e lavori di gruppo, esperienze di cooperative learning, uso della LIM, attività ludiche, apprendimento in situazione, manipolazione di oggetti, costruzione di mappe.</p> <p>Durante la sospensione delle lezioni per l'emergenza sanitaria si utilizzerà come approccio didattico "la flipped classroom". Si prediligerà la visione di video caricati dal canale youtube e da Rai scuola, di lezioni registrate dall'insegnante e di test caricati nella classe virtuale del registro Spaggiari.. Inoltre si avvieranno video lezioni con l'utilizzo di Meet google.</p>
<p>Risorse umane interne esterne</p>	<p>Docenti della classe.</p>
<p>Strumenti</p>	<p>Materiale di facile consumo, libri, schede strutturate e non, mappe, tabelle, LIM, computer e cellulari, video e foto inviati dall'insegnante.</p>
<p>Valutazione</p>	<p>La valutazione sarà effettuata con prove strutturate o semi-strutturate, interrogazioni, domande a risposta aperta o a scelta multipla.</p>

EDUCAZIONE IMMAGINE	
<i>Denominazione</i>	“Distanti...ma uniti”
<p style="text-align: center;"><i>Competenze chiave</i></p> <p>Consapevolezza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche Competenza digitale Il senso di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p>	<p>Evidenza Osservabile</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
<p><i>Abilità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma del linguaggio, della tecnica e ipotizzare la funzione e il significato espressivo. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. -Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<p><i>Conoscenze</i></p> <p>Tecniche grafiche e pittoriche Manipolazione di materiali plastici a fini espressivi. Analisi di immagini fotografiche e quadri d'autore.</p>
<i>Utenti destinatari</i>	Classi 3 ^a di scuola primaria.
<i>Tempi</i>	2 °quadrimestre dal 1 febbraio 2021 al 11 giugno 2021
<i>Attività</i>	<p>Uso di matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere... Tecnica del graffiti. Collage con vari materiali. Realizzazione di oggetti decorativi con materiali vari, anche plastici Lettura globale ed analitica di immagini. L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni. Lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo. Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte Impegnarsi per raggiungere un risultato comune. Controllare la propria istintività. Impegnare energie a seconda della necessità. Impegnarsi al meglio delle proprie possibilità. Essere continuo nell'impegno. -Utilizzo di strumenti e regole per produrre immagini.</p>

Metodologia	<p>Far esprimere e potenziare la capacità del bambino di osservare e di comprendere il mondo dell'arte attorno a sé utilizzando risorse digitali.</p> <p>-Guidare gli alunni a cogliere la caratteristica del "bello", inteso come valore da coltivare, attraverso il "vedere", "guardare", "osservare".</p> <p>- Nelle proposte di Arte e Immagine, privilegiare le esperienze dirette dell'alunno.</p> <p>-Il disegno sarà il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino racconterà se stesso, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda.</p> <p>-Ognuno sarà libero, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, di trasmettere le emozioni, i sentimenti ed i pensieri.</p> <p>-Utilizzo di video tutorial per la realizzazione di manufatti in occasione delle festività.</p>
Risorse umane ed esterne	Gli insegnanti di classe .
Strumenti	<p>Didattica integrata: LIM, computer nel laboratorio di informatica, materiali facilmente reperibili, tempere e colori di vario tipo, cartoncini libri., fotografie.</p> <p>Invio di materiale video - tutorial quando in asincrono.</p>
Valutazione	<p>Le verifiche per il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze si svolgeranno in itinere di lavoro e si baseranno sulle osservazioni sistematiche dell'insegnante in riferimento: alla capacità di osservazione, riflessione e comprensione di opere d'arte proposte; alla produzione, con particolare attenzione alla cura e all'utilizzo della tecnica proposta; all'interesse e al grado di partecipazione dimostrati.</p>

MUSICA	
Denominazione	"Distanti... ma uniti"
Competenze chiave	Evidenze osservabili
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, espressione musicale.	<p>-Utilizza le più comuni tecnologie dell'informatica e della comunicazione per l'attività di studio.</p> <p>-Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>- Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p> <p>- Intona i testi delle canzoni di musica leggera attraverso i video corrispondenti</p> <p>- Fa uso del computer e di internet per conoscere brani musicali.</p>
Abilità	Conoscenze
<p>-Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti.</p> <p>- Usare la voce in modo creativo.</p> <p>-Ascoltare e interpretare un brano.</p> <p>-Eseguire brani vocali.</p> <p>-Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p>	<p>-I parametri del suono (altezza, intensità, timbro).</p> <p>-Ascolto guidato.</p> <p>- Il ritmo e l'improvvisazione ritmica.</p>
Utenti destinatari	Classi 3 ^a di scuola primaria.
Tempi	2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 – 11 giugno 2021.

<p>Attività</p> <p>Educazione Civica</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi ritmici, esercizi di riconoscimento, lettura con la voce e gli strumenti. - Attività per la concentrazione, rilassamento e la respirazione. - Conte, filastrocche, giochi ritmici con il corpo. - Espressione corporea, gesti, suono e coreografia: brani tratti dalla letteratura musicale di diverse epoche storiche, musiche di vari stili e generi. -Ascolto di brani musicali a tema sociale del repertorio classico e moderno con l’ausilio di risorse digitali.
<p>Metodologia</p>	<p>L’ insegnamento della musica avrà lo scopo di guidare gli alunni nella esplorazione della realtà acustica al fine di sviluppare la loro capacità di classificare i suoni e i rumori in relazione alle fonti che li riproducono. Attraverso l’uso delle risorse digitali, si darà ampio spazio all’ascolto di brani musicali di vario genere e alla condivisione delle emozioni provate durante l’ascolto.</p>
<p>Risorse umane interne</p>	<p>Docenti di classe.</p>
<p>Strumenti</p>	<p>Lim, internet, ausilio di strumenti informatici. Caricamento Link, esercizi, brani da ascoltare e altro.</p>
<p>Valutazione</p>	<p>E’ stata approntata una griglia di osservazione che ci permetterà di valutare gli alunni.</p>

EDUCAZIONE FISICA	
<p>Denominazione</p>	<p>“Distanti...ma uniti”</p>
<p>Competenze-chiave</p> <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. -Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumersi delle responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. - Utilizzare nell’esperienza le conoscenze relative alla salute ,alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<p>Evidenze osservabili</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. -Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, anche nel gioco, nell’attività sportiva e le rispetta.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuale per affinare la coordinazione oculo manuale e oculo-podalica.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali per la valutazione della distanza e giocare con l'equilibrio.</p> <p>-Conoscere la lateralità e la dominanza .</p> <p>-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>-Percepire le variazioni strutturali del corpo (altezza,peso..) e le variazioni fisiologiche del corpo legate al movimento (respirazione, battito cardiaco...).</p> <p>Educazione Civica</p>	<p>-Conoscere alcuni schemi motori di base anche in forma combinata.</p> <p>-Conoscere i concetti spaziali elementari - conoscere semplici sequenze temporali.</p> <p>-Conoscere le differenti modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà attraverso il movimento.</p> <p>-Percepire e riconoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole. • Assumere comportamenti corretti coerenti alle situazioni. • Agenda 2030 Obiettivo 3.
<i>Utenti destinatari</i>	Classi 3 [^] di scuola primaria.
<i>Tempi</i>	2° quadrimestre dal 1 febbraio 2021 all'11 giugno 2021.
<i>Attività</i>	<p>-Eeguire in successione movimenti diversi con lo stesso ritmo e con ritmi diversi.</p> <p>- Raggiungere autocontrollo.</p> <p>- Eeguire esercizi di coordinazione.</p> <p>- Esercizi fisici da fare a casa per mantenersi in forma.</p> <p>-Sana alimentazione, stili di vita corretti e consapevolezza dell'igiene (attività trasversale con educazione civica).</p>
<i>Metodologia</i>	<p>-Giochi di movimento e andature varie in situazioni dinamiche.</p> <p>- Giochi con attrezzi codificati e non.</p> <p>- Giochi di controllo motorio in situazioni statiche e di equilibrio.</p> <p>- Giochi tradizionali e non</p> <p>-Condivisione di link, video e file in piattaforma di contenuti da approfondire</p>
<i>Risorse umane interne ed esterne</i>	Gli insegnanti di classe .
<i>Strumenti</i>	Palestre dell'istituto, cortile interno all'edificio. Disposizione Schede di riflessione. Videotutorial e videoconferenze.
<i>Valutazione</i>	<p>-Coordinazione dinamica generale e schemi motori di base.</p> <p>- Ascolto, partecipazione attiva ai giochi, attenzione e rispetto delle regole soggette a valutazione.</p> <p>-Comportamento corretto durante le video lezioni e assunzione di una postura corretta.</p>

RELIGIONE	
<i>Denominazione</i>	“Distanti ...ma uniti”
<i>Prodotti</i>	Raccolta di materiale significativo
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p style="text-align: center;">RELIGIONE CATTOLICA</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere che la religione ebraico-cristiana si fonda sull'esperienza del popolo ebreo ● Riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù e sui contenuti principali del suo insegnamento ● Riconosce il significato cristiano della Pasqua ● Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo
<p><i>Abilità</i> (in ogni riga gruppi di abilità <i>conoscenze</i> riferiti ad una singola competenza)</p> <p><i>Conoscenze</i> (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</p>	
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici... - Conosce i personaggi principali del popolo d'Israele nell'Antico Testamento. - Apprende le tappe fondamentali della storia della Rivelazione. - Approfondisce i racconti biblici della Pasqua e sa riferirli.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare - Confronta la Pasqua ebraica e quella cristiana, rilevando le differenze di significato. - Riconosce che è all'interno dei riti ebraici che si colloca la Settimana Santa.</p> <p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazareth... crocifisso e risorto. - Conosce il messaggio salvifico di Gesù che si manifesta attraverso parole, gesti ed incontri significativi.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconosce nella carità cristiana un valore imprescindibile per il popolo di Dio in ogni tempo.</p>	
<i>Utenti destinatari</i>	Tutti gli alunni delle classi terze
<i>Tempi</i>	Febbraio/Giugno
<i>Attività</i>	Conversazione guidata - Lettura del testo - Racconto animato - Attività grafico-verbali - Visione di alcuni video - Giochi a quiz online - Schede strutturate - Consultazione dei materiali sulla piattaforma Weschool - .

<i>Metodologia</i>	Osservazione della didattica online - Discussione e confronto - Lettura di brani - Integrazione ed approfondimento dei contenuti attraverso dei video - Valorizzazione delle esperienze - Brainstorming - Lavoro individuale .
<i>Risorse umane interne esterne</i>	Tutti gli insegnanti delle classi terze.
<i>Strumenti</i>	Libro di testo, quaderno, contenuti multimediali, schede strutturate, piattaforma Weschool, canale Meet per le video lezioni e il canale whatsapp, pc, smartphone, tablet e internet.
<i>Valutazione</i>	Griglie di valutazione, uso dei criteri condivisi dal consiglio di interclasse e dal collegio docenti, osservazione in itinere, test, monitoraggio della partecipazione attraverso report della
	piattaforma Weschool.