

SECONDA UNITA'
DI
APPRENDIMENTO
“IO E IL FUTURO”

Anno Scolastico 2020/2021

CLASSI QUINTE

SEZIONI A-B-C-D-F-G

Terzo Circolo Didattico

“San Giovanni Bosco ”

Bisceglie

CLASSE	N° ALUNNI	DOCENTI E DISCIPLINE	ALUNNI D.A.
VA	20	Rizzi L.: Italiano, Storia, Ed. civica, Arte e Immagine. Sciannameo L.: Matematica, Scienze e Tecnologia, Geografia, Musica, Educazione fisica. Minervini F.: Inglese.	
VB	15	Rizzi L.: Italiano, Storia, Ed. civica, Arte e Immagine. Minervini F.: Inglese, Matematica, Scienze e Tecnologia, Geografia, Musica, Educazione fisica. Acquaviva Antonella: sostegno	1
VC	16	de Stena A.N.: Italiano, Inglese, Arte e immagine. Di Clemente L.T.: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Educazione fisica. Baldini Ida.: Storia, Ed. Civica, Geografia. Grimaldi A.: Religione cattolica.	
VD	16	de Stena A.N.: Italiano, Inglese, Arte e immagine. Di Clemente L.T.: Matematica, Scienze e Tecnologia, Musica, Educazione fisica. Baldini Ida.: Storia, Ed. Civica, Geografia. Misino V.: Religione cattolica. Tumolo M.: sostegno	1
VF	20	Belsito V.: Italiano, Musica, Arte e immagine. Roselli E.: Matematica, Scienze e Tecnologia, Educazione Fisica. Baldini I.: Storia, Ed. Civica, Geografia. Grimaldi A.: Religione cattolica. Quercia S.: sostegno. Picca A.: : sostegno.	2
VG	20	Belsito V.: Italiano, Musica, Arte e immagine. Roselli E.: Matematica, Scienze e Tecnologia, Educazione Fisica. Baldini I.: Storia, Ed. Civica, Geografia. Grimaldi A.: Religione cattolica. Soldani I.: sostegno. Picca A.: sostegno.	2

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
ITALIANO	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
Abilità Conoscenze	
Ascolto e parlato- Abilità: <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi di vario genere. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande e chiedendo chiarimenti. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce i testi :narrativi, realistici, poetico, di cronaca e argomentativi. Analizza e rielabora i testi: il racconto, il testo narrativo e poetico, il testo espositivo (cronaca), il quotidiano, il periodico. 	
Letture- Abilità: <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare l'interpretazione del testo e sfruttare l'aspetto grafico della pagina per farsi un'idea del racconto. Leggere e comprendere testi narrativi, realistici, poetici e articoli di quotidiani e/o periodici Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto, porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo per cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> Conosce le tecniche di lettura: ad alta voce, selettiva, espressiva ed approfondita. Usa opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere gli indizi utili per la comprensione 	

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Scrittura-Abilità:

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto e produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i segni interpuntivi.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali, di emozioni sotto forma di poesie, filastrocche.
- Scrivere un testo espositivo (articoli di cronaca) rispettando un argomento dato.

Conoscenze:

- utilizza adeguatamente la creatività e l'immaginazione nella creazione di testi narrativi e poetici, padroneggia le fasi di costruzione del testo, le relazioni di coesione e coerenza testuale.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.-

Abilità:

- Utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, scolastiche ed extrascolastiche attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra parole
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e per correggere eventuali errori. Il nome e l'articolo, gli aggettivi, i pronomi e le tre coniugazioni dei verbi.

Conoscenze:

- Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
- Conosce gli scopi, i codici e gli elementi della comunicazione e le principali strutture
- Conosce ed analizza gli articoli, i nomi gli aggettivi, i pronomi e le tre coniugazioni dei verbi nei modi finiti e indefiniti

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
INGLESE	
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
<p>Competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Conoscere il lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Saper utilizzare il dizionario bilingue • Conoscere le regole grammaticali fondamentali • Conoscere e saper pronunciare un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Saper scrivere differenti modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali • Conoscere cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...) • • Ascolta e comprende testuali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
Abilità Conoscenze	
<p>Ascolto (comprensione orale) ABILITA' Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare informazioni sulle condizioni atmosferiche, sull'ora, sulle relazioni di parentela, sulle preferenze e sulle abilità. - Decodificare domande poste (ora, condizioni atmosferiche, parentela, preferenze e ambienti e oggetti domestici). - Ascoltare semplici descrizioni di oggetti, persone, animali, ambienti e ambienti della casa. <p>Parlato (produzione e interazione orale) ABILITA' Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Conoscenze:

- Dire l'ora.
- Identificare i componenti della famiglia (e amici)
- Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.
- Informarsi sulle preferenze .
- Informarsi sulle abilità.
- Descrivere una persona.
- Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.
- Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.
- Parlare delle azioni di routine
- Informarsi su azioni abituali
- Descrivere la propria giornata
- Dire il proprio paese di provenienza
- Chiedere il paese di provenienza altrui.
- Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.
- Descrivere il proprio paese.
- Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.
- Conoscere monete e banconote inglese.
- Chiedere e dare informazioni sul costo.
- Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.
- Descrivere il vestiario altrui.
- Conoscere gli Stati dell'U. K.
- Conoscere altri Paesi anglofoni.

UNITA' DI APPRENDIMENTO**MATEMATICA****Competenze chiave/competenze culturali****Evidenze osservabili**

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;
- Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Educazione civica:

- Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate.
- Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diversa dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

Conoscenze

Abilità

NUMERI

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.
 - Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
 - Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali e decimali; individuare multipli e divisori di un numero.
 - Stimare il risultato di una operazione.
 - Operare con le frazioni e riconoscerle.
 - Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
 - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
 - Risolvere situazioni problematiche con differenti strategie risolutive.
 - Inventare e risolvere problemi a soluzione unica o aperti a più soluzioni.
 - Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendole proprie idee e confrontandole con quelle degli altri.
- Leggere, scrivere, scomporre, ricomporre, confrontare o ordinare i numeri naturali (fino ai miliardi) e decimali.
 - Individuare il significato e utilizzare correttamente: zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali.)
 - Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
 - Riconoscere di classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).
 - Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e decimali).
 - Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali.
 - Calcolare frazioni di quantità e interi.
 - Costruire classi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti).
 - Leggere, confrontare ed ordinare frazioni.
 - Usare strategie per il calcolo orale.
 - Esecuzione di espressioni aritmetiche.
 - Risoluzione di problemi con più operazioni, diagrammi ed espressioni, individuando domande implicite ed esplicite, dati inutili e nascosti.

SPAZIO E FIGURE

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
 - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
 - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
 - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
 - Riprodurre e ingrandire in scala una figura assegnata.
 - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.
 - Determinare l'area delle figure piane utilizzando le più comuni formule.
 - Risolvere problemi sul calcolo del perimetro e dell'area, anche con formule inverse.
 - Riconoscere rappresentazioni piane dei principali solidi.
- Usare le coordinate cartesiane positive e negative, nel piano.
 - Misurare perimetro ed area delle principali figure piane.
 - Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana.
 - Realizzare con materiali e disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad un ingrandimento/rimpicciolimento in scala.
 - Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, volumi/capacità, pesi/massa; effettuare stime e misure.
 - Passaggio da una misura data unità ad un'altra ad essa equivalente.
 - Effettuare misure di durate.
 - Risolvere problemi geometrici sul calcolo del perimetro delle figure piane (poligoni e circonferenza), anche con formule inverse.
 - Risolvere problemi geometrici sul calcolo dell'area delle figure piane (poligoni e cerchio), anche con formule inverse.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.

- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente.
- Leggere ed interpretare rappresentazioni.
- Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- Risolvere problemi che offrano più soluzioni.
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni, con frazioni, con unità di misura, con l'uso di formule, con concetti economici.

Ed. civica

- Riconoscere i numeri come espressione di uguaglianza e armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.)
- Riconoscere i numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà.
- Individuare la statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo.
- Utilizzare i numeri nella finanza: percentuali, interessi ecc.

Attività

- Lettura e scrittura di numeri naturali fino ai miliardi e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Scomposizioni e ricomposizioni di numeri naturali e decimali.
- Confronti e ordinamenti numeri naturali e decimali.
- Arrotondamenti di numeri.
- Calcolo di potenze.
- Ordinamenti, confronti, addizioni e sottrazioni con i numeri relativi.
- Uso dei numeri romani.
- Procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle operazioni.
- Operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali.
- Moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000.
- Risoluzione di espressioni.
- Riconoscimento e relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori).
- Uso dei criteri di divisibilità.
- Scomposizione in fattori primi.
- Riconoscimento, confronto, calcolo di frazioni e interi.
- Calcolo di percentuali e interi.
- Risoluzioni di problemi partendo dall'analisi del testo, per individuare le informazioni necessarie per la risoluzione.
- Utilizzo delle quattro operazioni, del diagramma e dell'espressione per risolvere situazioni problematiche.
- Uso delle misure di lunghezza, superficie, capacità e massa. Confronti, equivalenze, calcoli.
- Calcolo del peso lordo, peso netto e tara.
- Uso e calcolo: misure di valore, costo unitario e totale, spesa guadagno e ricavo, sconto, aumento e interesse.
- Operazioni con le misure di tempo.
- Calcolo del perimetro e della superficie delle figure geometriche piane con l'uso delle formule dirette e inverse, anche in situazioni problematiche.
- Calcolo del perimetro e della superficie dei poligoni regolari con l'uso delle formule dirette e inverse, anche in situazioni problematiche.
- Classificazione caratteristiche geometriche del cerchio e calcolo della circonferenza e dell'area, con formule dirette e inverse.
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe.
- Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato.
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà.
- Attività di interdisciplinarietà e di CLIL.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
SCIENZE	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi; • Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. <p>Educazione civica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale e umano inteso come sistema ecologico. • Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha arrecato all'uomo che lo abita. • Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. • Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. • Valutare la composizione nutritiva dei cibi e individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche. • Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
Conoscenze Abilità	
Oggetti, materiali e trasformazioni	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. <p>– Acquisire i concetti di energia, calore, temperatura, suono e luce. – Distinguere i vari tipi di energia e di forza. – Conoscere il sistema solare: elementi, moti, forza di gravità e di attrazione.</p>	
Osservare e sperimentare sul campo	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente. • Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. <p>– Utilizzare il metodo sperimentale. – Fare ipotesi, confrontarle e verificarle. – Registrare gli effetti di un esperimento.</p>	
L'uomo i viventi e l'ambiente	
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati e sistemi. • Aver cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese anche quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione 	

modificatrice dell'uomo.

- Distinguere e conoscere organi, apparati e sistemi e le loro funzioni.
- Acquisire e conoscere alcuni concetti di base della fisica.
- Acquisire e conoscere alcuni concetti di base delle scienze astronomiche.

Ed. civica

- Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione della spiaggia ecc.) analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.
- Conoscere la ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute.
- Comprendere l'importanza della riduzione dell'uso dei pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguarda dell'ambiente.
- Conoscere ed applicare le norme igieniche della persona e dell'ambiente come prevenzione delle malattie personali e sociali.
- Conoscere i processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti.

Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, studio e comprensione. • Riconoscimento ed individuazione di comportamenti adeguati e relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo e all'igiene della persona. • Rielaborazione orale e scritta dei contenuti appresi. • Attività mirate a migliorare il metodo di studio. • Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione e di comunicazione. • Approfondimento degli argomenti di studio. • Rielaborazione dei contenuti attraverso giochi del corpo. • Completamento di mappe, testi bucati e diverse tipologie di esercizi. • Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica ed esperimenti. • Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. • Approfondimenti multimediali i di argomenti che hanno particolarmente suscitato interesse. • Attività di interdisciplinarietà e di CLIL.
-----------------	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. • Utilizzare con dimestichezza le più comuni metodologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto esplicativo, a partire dall'attività di studio. • Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. <p>Ed. civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. • Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o di calamità. • Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Conoscenze

Abilità

Vedere e osservare

- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
 - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
 - Conoscere la natura della luce.
 - Conoscere la natura e le caratteristiche del suono.
- Usare di un'applicazione.
- Effettuare rappresentazioni di vario tipo.
- Sperimentare come si comportano i corpi illuminati.
- Sperimentare la propagazione del suono.

Prevedere e immaginare

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Attuare di comportamenti adeguati di fronte ai dispositivi digitali.

Intervenire e trasformare

- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.
 - Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.
 - Conoscere e distinguere le fonti di energia.
- Utilizzare il computer e i programmi più comuni.
- Utilizzare strumenti digitali per l'apprendimento.
- Promuovere l'uso di fonti rinnovabili.

Ed. civica

- Conoscere le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in relazione alla sicurezza.
- Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Il web: conoscere i rischi e i pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.

Attività

- Uso dei strumenti digitali e non e di programmi utili all'attività scolastica e di studio.
- Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione.
- Attività trasversali alle diverse discipline.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
STORIA	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti ---Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di --Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali - Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi . Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>-Reperisce informazioni da varie fonti -Organizza le informazioni (ordinare – confrontare- collegare)</p> <p>-Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spaziotemporali</p> <p>-Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) - Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>-Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità - Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p>
Conoscenze Abilità	
<p>ABILITA'</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa -lettura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. -Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. -Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. -Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose le popolazioni italiche-civiltà romana dalle origini alla caduta dell'impero)</p>	
<p>CONOSCENZE</p> <p>-I popoli italici. -Gli Etruschi. -Nascita di Roma. -Organizzazione politica- sociale (periodo monarchico). -Le conquiste. -La Roma repubblicana -Crisi della Repubblica -Impero Romano -Cristianesimo -La crisi dell'Impero</p>	

-Invasione dei barbari	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura di immagini per selezionare informazioni. -Uso delle didascalie per spiegare le immagini. -Individuazione dei concetti principali esposti in un testo scritto. -Realizzazione di schemi concettuali. -Analisi di carte tematiche, di fonti scritte e monumentali . Lettura di testi per ricavare informazioni inerenti a fatti e personaggi significativi. -Eventi ed istituzioni che caratterizzano le civiltà studiate, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali -Conosce le caratteristiche delle civiltà affrontate. -Colloca periodi sulla linea del tempo, espone con coerenza le informazioni studiate . - Risponde per iscritto a domande sulle civiltà proposte.

EDUCAZIONE CIVICA

CONOSCENZE

- Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale.
- Citare correttamente le fonti all'interno delle ricerche e delle fonti storiche.
- Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno degli Enti locali.
- Conoscere i principi della legalità e della diversità.
- Conoscere il regolamento dell'Istituto.
- Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.

ABILITA'

- Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale.
- .Partecipare all'attività di gruppo, collaborando allo scopo comune e aiutandosi reciprocamente nel rispetto della diversità
- Individuare e distinguere i compiti e alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi.
- Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale. Esprimere il proprio punto di vista, confrontandosi con i compagni.
- Comprendere e interpretare la realtà e le problematiche socio-ambientali di un territorio con spirito critico

Attività

- Attivare relazioni positive con i compagni
- Ascoltare l'altro
- Vivere rapporti positivi con gli adulti
- Mettere in atto forme di rispetto e di educazione verso gli altri.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.
- Riconoscere le regole scolastiche
- Riconoscere i principi fondamentali della nostra Costituzione..
- Avvalersi in modo corretto dei servizi e del territorio.
- Solidarietà
- Conoscere la Bandiera Italiana e l'Inno Nazionale

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
GEOGRAFIA	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-GEOGRAFIA</p> <p>- COMPETENZA DIGITALE</p> <p>- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>- COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>CONOSCERE E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED ELEMENTI RELATIVI ALL'AMBIENTE DI VITA, AL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO.</p> <p>INDIVIDUARE TRASFORMAZIONI NEL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO.</p> <p>RAPPRESENTARE IL PAESAGGIO E RICOSTRUIRNE LE CARATTERISTICHE ANCHE IN BASE ALLE RAPPRESENTAZIONI; ORIENTARSI NELLO SPAZIO FISICO E NELLO SPAZIO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
Conoscenze	
Abilità	
<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire la capacità di maneggiare strumenti tecnologici per compiere studi geografici Sviluppare la capacità di cercare, raccogliere e trattare informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, per organizzare gli apprendimenti in campo geografico Riconoscere e valutare il patrimonio artistico e culturale nazionale, europeo e mondiale. Divenire abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per sviluppare un atteggiamento aperto e positivo verso gli altri <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. <p>ED. CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'ambiente come sistema dinamico e individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare Riconoscersi come cittadini consapevoli 	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche fisiche climatiche e ambientali delle regioni italiane e loro localizzazione sulla carta geografica dell'Italia. Il patrimonio naturale e artistico dell'Italia

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
MUSICA	
<i>Competenze chiave/competenze culturali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica). 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
Conoscenze	
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). <p style="text-align: center;">Suoni e rumori</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale (lento/veloce). <p style="text-align: center;">Ascolto e produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere il suono prodotto da alcuni strumenti musicali. – Riconoscere e classificare i suoni prodotti da: sfregamento, percussioni, vibrazione. – Riconoscere la struttura fondamentale di semplici composizioni musicali (tipologia degli strumenti, solo/accompagnato). – Ascoltare e analizzare musiche di epoche e culture diverse. <p>Ed. civica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire l'Inno nazionale attraverso l'uso del canto. • Conoscere il patrimonio musicale locale, italiano ed internazionale. 	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e studio della musica e dei diversi generi musicali. • Presentazione e ascolto di brani musicali. • Visione video musicali. • Ricerca di informazioni su musiche, testi e strumenti musicali.

UNITA' DI APPRENDIMENTO

EDUCAZIONE FISICA

Competenze chiave/competenze culturali

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.
- Partecipare alle attività di gioco e sport, rispettando le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.
- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.
- Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

Evidenze osservabili

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Conoscenze Abilità

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
 - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Coordinare movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi.
- Controllare il ritmo respiratorio durante e dopo l'esercizio.
- Riconoscere ed utilizzare diversi gradi di tensione e rilassamento per eseguire esercizi.
- Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.
- Consolidare ed affinare gli schemi motori statici e dinamici.
- Coordinare di due schemi motori di base.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
- Interpretare con il corpo di semplici ritmi musicali.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*.
 - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
 - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
- Partecipare ai giochi conoscendo le regole e rispettandole.
- Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole.
- Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco per la finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti.
- Partecipare attivamente e responsabilmente al gioco accettando vittorie e sconfitte.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Educazione civica

- Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità.

<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga - Rispettare le regole per prevenire ed evitare infortuni. - Seguire autonomamente le regole per l'igiene personale. 	
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi individuali per favorire una coordinazione sempre più precisa dei vari movimenti ed il controllo del proprio corpo. • Attività espressive mimiche e gestuali per comunicare emozioni all'altro. • Esercizi a corpo libero. • Esercizi di imitazione dopo la visione di un video. • Esercizi con l'uso di singoli strumenti personali. • Giochi di gruppo e a squadre.

Utenti destinatari	Tutti gli alunni delle classi quinte
Tempi	Settembre/gennaio
Attività	Conversazione guidata - Lettura di testi - Attività pratico-laboratoriali - Attività grafico-verbali - Visione di alcuni video - Schede strutturate.
Metodologia	<p>La modalità di didattica digitale integrata (DDI) è una modalità didattica complementare che integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza e rappresenta lo "spostamento" in modalità virtuale dell'ambiente di apprendimento. È una metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento rivolta a tutti gli studenti e prevede un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone. Nella Didattica Digitale Integrata (DDI) l'attività educativa è mediata dal computer e dalla connessione internet. Anche in questa nuova realtà il docente continua ad esercitare la propria funzione con professionalità e competenza in un percorso educativo-didattico che viene progettato e studiato, tenendo conto delle esigenze del gruppo classe e dei singoli alunni. Ogni scelta è ponderata all'interno del Team docente in funzione degli obiettivi didattici, rispondenti alle Indicazioni Nazionali e rimodulati in base alla situazione ed al feedback degli alunni. Inoltre struttura e organizza il materiale, determina e segue le attività svolte dallo studente e infine attiva adeguate pratiche valutative. In conclusione si precisa che la DaD, non potrà mai compensare e/o sostituirsi alle attività in presenza, perché la scuola vive di relazioni ed è costruita su dinamiche attive tra pari, tra alunni e docenti e tra alunni e/o altre figure adulte presenti a scuola. Tuttavia gli insegnanti si sono immediatamente attivati, modificando metodologie, strumenti di lavoro per continuare ad offrire agli alunni un percorso formativo e di apprendimento sereno, graduale e di qualità.</p>
Risorse umane interne esterne	Tutti gli insegnanti delle classi quinte
Strumenti	<p>La nostra scuola ha previsto l'utilizzo delle seguenti piattaforme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registro ElettronicoSpaggiari, che consente di inserire gli argomenti trattati nelle lezioni, i compiti, le osservazioni per la valutazione e i materiali didattici condivisi per la classe nell'area didattica dedicata. • Google Suite for Education, che consente di utilizzare: <ul style="list-style-type: none"> • Google Meet per le lezioni sincrone on line; • Google Moduli per creare quiz on line utilizzabili per test e esercitazioni a distanza; • YouTube e Drive: per condividere video o materiali. Inoltre è previsto l'utilizzo di altre App per la progettazione e la creazione di videolezioni sincrone e asincrone <p>La didattica digitale integrata privilegia la lezione in videoconferenza quale strumento portante dell'azione didattica, poiché essa agevola il ricorso a metodologie didattiche più centrate sul protagonismo degli alunni, consente la costruzione di percorsi interdisciplinari nonché di capovolgere la struttura della lezione, da momento di semplice trasmissione dei contenuti a luogo aperto di confronto, di rielaborazione condivisa e di costruzione collettiva della conoscenza.</p>

Valutazione

Griglie di valutazione, uso dei criteri condivisi dal consiglio di interclasse e dal collegio docenti, osservazione in itinere, conversazione guidata.